

ГБОУ Республиканский Бурятский Национальный лицей-интернат № 1

УТВЕРЖДАЮ:



Директор школы

СОГЛАСОВАНО:

Зам.директора по УВР

Рассмотрено:

на заседании МО

DY

«_» _____ г.

Осипова ЭН

«18» августа 2021 г.

Рабочая программа
Муникаева Мира Бацаровна
ФИО, категория
внешней

Предмет: *буряг литература*
Класс: 7

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №01
«18» августа 2021 г.

2021-2022 учебный год

1. Тайлбари бэшэг

Тус программа гүрэнэй Федеральна стандарт, Буряад Республикин Үуралсалай болон эрдэм ухаанай министерствын туршалгын программа баримталан табигданхай. Буряад дунда нургуулида буряад литература нуралсалай предмет боложо үзэгдэнэ.

Программа иимэ хубинуудхаа буридэнэ: тайлбари бэшэг, нуралсалай- тематическа түсэб, программын байгуулга ба удха, календарно-тематическа түсэб, нурагшадай мэдэсэ шадабарийн гол эрилтэнүүд, нуралсалай- методическа хангалга, хабсаргалта.

VII классай литературын курс нурагшадые уран зохёол абъяастайгаар уншаха дуратай, ходорхойгоор, todo зүбөөр уншаха шадабарийн хүгжэхэ, уншан зохёолоо ухаандaa буйлуулан, удхиенъ зүбөөр элирүүлэн ойлгодог, һонирходог болгохоо гадна нурагшадай зохёол шудалан, шэнжэлэн үзэхэ эхин дадалнуудые буридуулхэ, түрэлхи литература тухайгаа юрэнхы мэдэсэтэй болгохо гэхэн зорилгонуудые табина.

VII классуудта буряад литературын программа соо оруулагданан зохёолнууд бүхыдөө эхинхээ адаг хүрэтэр уншагдаханаа гадна, шэлэгдэн абтанан эпическе зохёолой зарим хэхэгүүд уншагдахаар хараалагдана. Зохёолой удха тухай хөөрөлдөөн, эхин шатын шэнжэлэл хэжэ нуралга имагтал литературна текст дээрэ хүдэлэлгэхөө эхитэй. Тиймэ дээрэхээ эндэ нурагшадта хандан хэлэхэ багшын үгэдэ тусгаар эрилтэ табигдана.

Уран зохёолой гол удха, байгуулга, хэлэ зүбөөр ойлгуулха, нурагшадай һанал бодол зүбөөр бүрилдүүлхэ, ухаалдюулжа нургаха хэрэгтэ шанар найнтайгаар, зүбөөр эмхидхэгдэхэн литературна шэнжэлэл ехэ удха шанартай. Класс бүхэндэ хэлэ хүгжөөлгөөр тусгаар саг хараалагдана.

2. Йуралсалай-тематическа түсэблэлгэ

| № | Сэдэбүүд | Сар |
|----|---|------------|
| 1. | Оршол | 1 |
| | Арадай аман зохеол | |
| 2. | Түүхэ домогууд | 1 |
| 3. | «Балжан хатан» гэхэн түүхэтэ домог | 1 |
| 4. | Буряад арадай XVIII-XIX зуун жэлнүүдэй бэшэмэл зохёолнууд. «Балжан хатан» туужа домог. «Балжан хатан» туужа домог. | 2 1 |
| | «Бабжа Барас баатар» гэхэн домог тухай | 1 |
| | «Бабжа Барас баатар» | 2 |
| | Үүргаалай уран зохеол | 1 |
| | Эрдэни Хайбзун Галшиев- буряад арадайнгаа шэдитэн | 1 |
| | Бэлиг-үүн толи-шэдитэ зүйл мэтэ | 2 |
| | Буряад арадай XVIII-XIX зуун жэлнүүдэй бэшэмэл зохеолнууд. | 1 |
| 5. | Вандан Юмсуновай ажаябуулга, зохеолго. «Эрдэмтэ Соохор моритой Эрилтэй хаан» | 9 |
| | Буряад уран зохеол | |
| | Түрэл хэлэн | |
| | Н.Г.Дамдинов, Түрэл хэлэн, түрэхэн дайда. | 2 |
| | Д.А.Улзытуев, Буряад хэлэн. | 2 |
| | Б.Батхуу, Аялгата найхан буряад хэлэмни. | 2 |
| | Д.Ц.Дамбаев, Хүн тухай дуун. | 1 |
| | Г.Ц.Дашабылов, Талын хүн. | 1 |
| | М.Ж.Самбуев, Миний таабай. | 1 |
| | Ц.-Д.Хамаев, Мэхэшэн, Худалшан | 1 |
| | Роман тухай ойлгосо | 1 |
| | Ч. Цыдендамбаев «Банзарай хүбүүн Доржо» роман. | 13 |
| | Туужа тухай ойлгосо. | 1 |
| | Автобиографическа зохеол тухай ойлгосо. | 1 |
| | Д.О.Батожабай, Шалхуу Рабданай хөөрөөнхөө. | 10 |
| | Ц. Номтоев «Шагжын хула» | 6 |
| | Хөөрөөн тухай ойлгосо. | 1 |
| | Уран зохеолой герой тухай ойлгосо. | 1 |

| | | |
|-----|---------------------------------------|----------|
| | Б. Ябжанов «Хэрмэшэ». | 4 |
| 7. | Ж. Тумунов «Талын бүргэд». | 4 |
| | Поэмэ тухай ойлгосо | 1 |
| 8. | Н. Дамдинов «Талын дуун». | 2 |
| | Хошон үгэ болон сатира тухай ойлгосо. | 1 |
| | Ц.Г.Шагжин, Будамшуу | 4 |
| 23. | Дабталга. Дүн гаргалга. | 1 |

3. Программын байгуулга ба удха

| № | Хараалагданан сэдэб | Сэдэбэй тайлбары |
|-----|---|--|
| 1. | Оршол. Зохёолой гол нюур – Абари зан – Дүрэ | Литературна зохёол соохи уран найханай дүрэ. «Зохёолой гол нюур», «абари зан» тухай ойлгосо. |
| 2. | Буряад арадай XVIII-XIX зуун жэлнүүдэй бэшэмэл зохёолнууд. «Балжан хатан» туужа домог. | Түүхэ бэшэгүүд тухай ойлгосо. Энэ үеийн буряад арадай бэшэмэл зохёолнууд соо түүхэтэ зоной дүрэ зураглалга. Хориин 11 эсэгэ тухай тобшо мэдээн. «Балжан хатан» домог, удха, байгуулга. |
| 3. | Һургаалай зохёол. Эрдэни-Хайбзун Галшиев «Бэлиг-үүн толи». | Һургаалай зохёол тухай юрэнхы ойлгосо. Ринчен Номтоевой намтар. «Аршаанай дунал» зохёолой үндээн, удха, байгуулгын түхэл маяг. |
| 4. | Вандан Юмсунов «Эрдэмтэ Соохор моритой Эрилтэй хаан» | Вандан Юмсунов, тэрэнэй намтар. «Эрдэмтэ Соохор моритой Эрилтэй хаан» ульгэрэй удха. Эрдэмтэ соохор мориной шэдитэ үүргэ. |
| 5. | Уянгын зохёолой гол нюур тухай юрэнхы ойлгосо. Н. Дамдинов «Түрэл хэлэн, түрээн дайда». | Уянга тухай ойлгосо үргэдхэхэ ба гүнзэгыруулхэ. Лирическэ зохёолой автор ба лирическэ герой. Лирическэ герой ба эпическэ зохёолой герой. Н. Дамдинов «Түрэл хэлэн, түрээн дайда». |
| 6. | Д. Улзытуев «Буряад хэлэн». | Д. Улзытуев, тэрэнэй намтар ба зохёохы зам. Уянгата шулэгүүд. Уянгын нюур. |
| 7. | Б.Батхуу «Аялгата найхан буряад хэлэмни». | Б.Батхуу, тэрэнэй намтар ба зохёохы зам. Уянгата шулэгүүд. |
| 8. | Д.Дамбаев «Хүн тухай дуун» | Д.Дамбаев, тэрэнэй намтар ба зохёохы зам. |
| 9. | Г.Ц.Дашабылов «Талын хүн» | Г.Дашабылов, тэрэнэй намтар ба зохёохы зам. Уянгата шулэгүүд. |
| 10. | М.Ж.Самбуев «Минии таабай». | М.Ж.Самбуев, тэрэнэй намтар ба зохёохы зам. Уянгын гол нюур. |
| 11. | Ц.-Д. Хамаев «Мэхэшэн», «Худалшан». | Ц.-Д. Хамаев, тэрэнэй намтар ба зохёохы зам. Уянгата шулэгүүд. |
| 12. | | |
| 13 | Ч. Цыдендамбаев «Банзарай хүбүүн Доржо» роман. | Ч. Цыдендамбаев, тэрэнэй намтар ба зохёохы зам. Д. Банзаров – түрүүшүн буряад эрдэмтэн. Романдилоги. «Банзарай хүбүүн Доржо» тухай тобшо мэдээн. |
| 14 | Д.-Р.О.Батожабай, Шалхуу Рабданай хөөрөөнхөө | Д.-Р.О.Батожабай , тэрэнэй намтар ба зохеохы зам, тэрэнэй хөөрөөнүүд тухай |
| 15 | Ц. Номтоев «Шагжын хула» | Ц. Номтоевой намтар, зохёохы зам. «Шагжын хула» тужа. Санжа үбгэнэй болон адуун нүрэгэй эрхим морин – Шагжын хула хоёрой дүрэнүүд. Морин-эрдэни тухай. |
| 16. | Үргэлжлэн зохёол болон гол нюур тухай ойлгосо. | Үргэлжлэн зохёол, тэрэнэй онсо шэнжэ, илгарал. |
| 17. | Ж. Тумунов «Талын бүргэд». | Ж.Тумуновой намтар, зохёолой удха ба байгуулалта, тэрэнэй гол геройн дүрэ, гаргахан баатаршалга тухай. |
| 18. | Б. Ябжанов «Хэрмэшэ». | Б.Ябжановой намтар, творческо зам тухай, Доржо хүбүүн Хэрмэшэ хоёрой нүхэсэл тухай, зохёолой уран найханай шэнжэ шанар. |
| 19. | Поэмэ тухай ойлгосо. Н.Г.Дамдинов, Талын дуун | Н.Г.Дамдиновой намтар, творческо зам тухай Поэмэ тухай. |

| | | |
|-----|---|---|
| 20. | Зүжэгэй зохёолой гол нюур тухай юрэнхы ойлгосо. Ц.Шагжин «Будамшуу». | Драма, литературна род гэхэн ойлгосонуудые үргэдхэхэ, гүнзэгырүүлхэ. Драматическа зохёолой герой ба тэрэнэй бий болгохо хэрэгсэлнүүд. Драма соо авторай үзэл суртал гаргаха арганууд. |
| 21. | X.x.x. – багшын үзэмжөөр. | |
| 22. | Дабталга. Дүн гаргалга. | |

4. Календарно-тематическа тусэблэлгэ

| № | Үзэх сэдэг | Бүлэгөөр | Сэлдээр | Болзор | Бэшмийн ба аман хэлээрүүд | Инженерийн эмчилгээндэхүүн жээний хувь | Нурагшадай бээс даагаад дээрдүүдэхүүн |
|-------------------------------|--|----------------|----------------|--------|--|--|---------------------------------------|
| | Угтэхэн сар | Угтэхэн сар | Угтэхэн сар | | Бэшмийн ба аман хэлээрүүд | Хүчинчилгээндэхүүн жээний хувь | Дүүрэгийн эмчилгээндэхүүн |
| I-дэхи чөвөрт. 27 сар. | | | | | | | |
| 1. | Оршил. Зохёолий гол нюур – Абары зан – Дүрэ | | 1 | 609 | Багшины хөөрөө дэбтэрээ тобиш конспект болгож бэшхээ. | Томъёо угтэнийдэй тодорхойлолтнуудые дэбтэргээ бэшмэкэ, сээжэлдэхээ. Тусхай толи хэрэглэхэ. | |
| 2. | Арадай аман зохөол. | 1 | | 509 | | | |
| 3. | «Балжан хатан» гэхэн туухэдомог тухай | | 1 | 400 | Ульгер гэжэ ойлгосодо тодорхой харбуу дэбтэр соогоо бэмхэх. | Ульгер гэжэ ойлгосодо тушнэглэхэ схемэ зураха. | |
| 4- | Балжан хатан тухай | | 2 | 609 | «Өөрын дайда дулаан, харин дайда хүйтэн» онь hon угтын үндээн дээрэ хөөрөө эмхидхэхээ. | Конспект бэлэхэ (70-73 н.) Электронно ном хэрэглэхэ. Уншаха. Уншахандaa тобшо туссэб табиха. | |
| 5. | нэгэдэхүү түүхэдомог. | | | 609 | Асуудалнуутга харюусаха. Балжан басаганай хэлэхэлэхээ. Угтэхэндээ тодорхойлхо. | Удхаар хөөрөхэх. Асуудалнуутга харюусаха. | |
| 6. | Балжан хатан тухай хоёрдохи түүхэдомог | | 1 | 1609 | Тэрэ Уеын буряад эхэнэрэй хуби занян тухай бодомжлхо. «Түүхэдэ ороон эхэнэрэй дүрэ» гэжэ хөөрөө бэлдэхэ. | Тэрэ Уеын буряад эхэнэрэй хуби занян тухай бодомжлхо. «Түүхэдэ ороон эхэнэрэй дүрэ» гэжэ хөөрөө бэлдэхэ. | |
| 7. | Холбоо хэлэлгэ хүчжээлэг, Е.Д.Будажапова «Балжан хатан», эскиз | | 1 | 1709 | Уншаханаа, мэдэхэнэ согсолоод, зурагаар нанамжаяа бэшхээ. | Ном соохи зураг нонирхохо | |

| | | | | | | |
|--------|---|---|-------------------------------|--|--|-----------------------------------|
| 8. | «Бабжы Барас баатар» гээнэ түүхэд домог тухай | | 1 | <i>2/09</i> | Улдаар хөөрөхэ. Асуудалнуудээ зохёохо. | Анда нүхэд амитадай зураг зураха. |
| 9-11. | Бабжы Барас баатар | 3 | <i>2609 2чуб 2808</i> | «Бабжы Барас баатар» зохёол соохи ярианай, ньтаг Улэнүүдээ литературана хэлэндэ тааруулан оруулжа уншажа туришаха. Уншанан бүлэгтөө асуудалнуудээ зохёохо. | Минданан дээрэ бэшээтэй «Бүхэх хара шубуун» Ульяэр шагнаха. Ульгэр түүрээллийн онсо маяг адаллаха, онсо шэнжэнүүдээ илгаруулжа туршихаа. Словарна худэлмэри дууригээх. | |
| 12. | Творческо практикум (Багшын Үзэмжкөөр). | 1 | <i>1/10</i> | | Домогий улдаар зураг зураха. | |
| 13 | Нургалай уран зохёол | 1 | <i>5/10</i> | Нургаалай зохёолнууд тухай ойлгосотой болохо. ном сооюу сээжэлдэхэ. Асуудалнуудта харюусаха. | | |
| 14-16. | Эрдэни-Хайбзун Галшиев. «Бэлиг-үүн толи» зохёолой Үндээн, улдаа, байгуулга. | 2 | <i>4/10 8/10</i> | Уншанан нургаалайнга нургамжа тобшолол гү, али мораль гээшүенээ элирүүлжэ. Асуудалнуудта харюусаха. | Нургаалнуудай тобшо сахим ном бүрилхэхэ. Бурядад хэлэнэй сахим нураха ном хэрэглэхэ. | |
| 17. | Творческо практикум (Багшын Үзэмжкөөр). | 1 | <i>12/10</i> | Уншанан нургаалайнга нургамжа тобшолол гү, али мораль гээшүенээ элирүүлжэ. Асуудалнуудта харюусаха. | Нургаалнуудай тобшо сахим ном бүрилхэхэ. Бурядад хэлэнэй сахим нураха ном хэрэглэхэ. | |
| 18 | Бурядад арадай ХVIII-XIX зуун жэлнүүдэй бэшмэл зохёолнууд. | 1 | <i>11/10</i> | Угай бэшэтууд, замай тэмдэглэлнууд тухай хоорцдэхэ | | |
| 19. | Вандан Юмсунов, тэрэнэй намтар. | 7 | <i>15/10</i> | Асуудалнуудта харюусаха. Конспект бэшхэ. | В. Юмсунов тухай Интернет соохоо материал олжо, эпидхэл хэхэ. | |

| | | | | | |
|--------|--|---|--|---|--|
| 20 | «Эрдэмтэ Соохор морилгой Эрдитэй хаан» зохёол тухай. | 1 | | Зохөөл юун дээрэ үндээлэх нийтийн бэшэгдээб гэж э анхарха. | Зохөөл юун дээрэ үндээлэх нийтийн бэшэгдээб гэж э анхарха. |
| 21. | «Эрдэмтэ Соохор морилгой Эрдитэй хаан». 1-дэхи бүлэг. | 1 | | Словарна худалмэри хэхэ (хуушарhan, түүхын угэнүүд). Удааар хоёрхэд. Асуудалнуута харюусаха. | Ульгэр соо хэрэглэгдэхэд магтаал тайлбарилхা. |
| 22. | 2-дохи бүлэг. | 1 | | Словарна худалмэри хэхэ (хуушарhan, түүхын угэнүүд). Удааар хоёрхэд. Асуудалнуута харюусаха. Тобло тусэб табиха. Ульгэрэй гол ниур хэн бэ Гэжэ зүйнэн хэлсэхээ. Характеристикэ Угэхэ. Дүрнүүдэй характеристик бэшихэдээ, цитатануудын хэрэглэхээ. | Зохёолой гол ниурнуудай абари зан харуулнаан эзитетүүдье олохо. |
| 23. | 3-дахи, 4-дэхи бүлэгүүд. | 1 | | Словарна худалмэри хэхэ (хуушарhan, түүхын угэнүүд). Удааар хоёрхэд. Асуудалнуута харюусаха. | Зэргэсүүлтын ажлы дүүргэхээ. Агуу Ногоон, Балжан хатан дүрнүүдэй энэ Ульвэр сохи эхнээн хүний дүрэ зэргэсүүлнэхэдээхэд. Художиковагай Е.Д. Буджакаловагай «Балжан хатан» зураг хэрэгтэхээ. |
| 24-25. | 7-дохи бүлэг, 12-дохи бүлэг | 2 | | Словарна худалмэри хэхэ (хуушарhan, түүхын угэнүүд). | Ульгэрэй али нээлийн хийгээхэдээж, «Би -режиссер» гэхэн проект бэлдэхээ. |
| 26. | Творческо практикум (Багшин Узэмжжөөр). Шалгатын худалмэри (Багшин Узэмжжөөр). | 1 | | Удааар хоёрхэд Асуудалнуута харюусаха. Тобло тусэб. | |

| | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|--------------|---|---|--|
| 27. | Четвертийн дүн. | 1 | 1 | 1 | <i>28/10</i> | |
| II-дохи чөтвэртъ. 24 сар. | | | | | | |
| 1-2 | Н. Дамдинов «Түрэл хэлэн, түрээн дайда». | 2 | <i>2/11</i> | Уран найханаар уншаха. Энэ шүлэглэлийн урда Узэн шүлэглэлнээс итгаа харуулха. Шүлэглэлий хэлэгшэ ба хэлэгшэлье элирүүлжэ. | Словарна худэлмэри. Н. Дамдиновай оршуулгануудые оложно уншаха. | |
| 3-4 | Д. Улзытуев «Буряад хэлэн». | 2 | <i>16/11</i> | Уран гоёор уншаха. «Буряад хэлэн» шүлэгтэй уянгын нюур гаргаха. Хоёр уянгата шүлэгүүдье зэргэсүүлжэ. Асуудалнуудта харноусаха. | Д. Улзытуев – буряад уянгын зохёлолой жэргэмэл гэхэн сэдэбтэ элидхэл бэлдэхэ. Уншанандаа эсийз бэлдэхэ. «Буряад хэлэн» шүлэгтэй хэрг сээжэлдэхэ. | |
| 5-6 | Б.Батхуу «Аялгата найхан буряад хэлэмний» | 2 | <i>18/11</i> | Уран гоёор уншаха. Уянгын гол нюур элирүүлжэ. Асуудалнуудта харноусаха. | Б.Батхуугай зохёхы замаар Интернет соохoo материал оложно, элидхэл бэлдэхэ. | |
| 7 | Д.Ц.Дамбаев «Хүн тухай дуун» | 1 | <i>22/11</i> | Түрэл нютаг тухайга шүүлэг найруулха. | | |
| 8 | Г.Дашбалылов «Талын хун» | 1 | <i>25/11</i> | Уран гоёор уншаха. Уянгата шүлэгтэн болон уянгын гол нюур хоёрой хоорондохи харилсаа харуулха. Уянгын «би» элирүүлжэ. | Г. Дашбалыловай номуудайнь выставкэ гээд презентаци бэлдэхэ. Зохёолго-бодомжлого бэшхэх. | |
| 9 | М.Самбууев «Минии таабай» | 1 | <i>26/11</i> | Уран гоёор уншаха. Зохёолий нэрэ тухай хөөрэлдэхэ. Уянгын гол нюур элирүүлжэ. Шүлэг соохи гүн ухаанай бодолнууд тухай шүүмжэлэн хэлсэхэ. Асуудалнуудта харноусаха. | М.Самбууевай зохёхы намтарай нэмэлтэ баримтануудые ном сэлтүүл, Интернет соохoo оложно, конспект бэшхэх. | |
| 10 | Ц.-Д.Хамаев «Мэхэвшэн», «Худалшан» | 1 | <i>28/11</i> | Уран гоёор уншаха. Шүлэгүүд соохи гол бодол элирүүлжэ. | Буряад шүлэгтэй онсоо шэнжэ тухай хөөрэхэ. | |

| | | | | |
|----|--|----|--|---|
| | | | | Шүлэг соо хэрэглэгдэнүүн уран аргануудые олохо. |
| 11 | Ч. Цыдендамбаевай намтар ба зохёохы зам. Роман тухай ойлгосо. 1-дэхи бүлэг, Борхоног, Гуламтын дэргэдэ | 11 | 1 | 2 / 2 Асуудалнуудта харюусаха. Конспект бэшэхэ. Хронологическая таблица бэлдэхэ. Буряад зохёолой онсо шинжэ гүхай хөөрэхэ. |
| 12 | 1-дэхи бүлэг, Мархансай, Балдан. Доржо Банзаров – түрүүшүүн буряад эрдэмтэн. Роман соохи түүхийн баримтанууд. | 1 | 2 / 2 Банзарай хүбүүн Доржо тухай хөөрэхэ. Багшын, нурагчадай хөөрөө даажка, тобшохон конспект бэлэхэ. | Электронно ном хэрэгцээж, Доржо Банзаров тухай реферат бэшэхэ. |
| 13 | «Банзарай хүбүүн Доржо» роман. 2-дохи бүлэг. «Аюухан», Банзарай намтарнаа. | 1 | 2 / 2 Уншсанан бүлэгээр тусэб табиха. Түүхэгэ дүрэнүүдгэ портретнэ характеристикэ үтэхэ. Тэрэ үе sagай оюутадай ажабайдал тухай боломжолхо. | Роман соо зураглагданан монгол эрдэмтэд тухай Интернеднээ материалнууды хэрэглэжэ, эпидхэл бэлдэхэ. |
| 14 | «Банзарай хүбүүн Доржо» роман.2-дохи бүлэг. Хэшэгтэ нагаса. Туруушын алхамууд. | 1 | 2 / 2 Бүлэгийн удахаар асуудалнууды зохёохо. | Роман соо зураглагданан монгол эрдэмтэд тухай Интернеднээ материалнууды хэрэглэжэ, эпидхэл бэлдэхэ. |
| 15 | «Банзарай хүбүүн Доржо» роман. 4-дэхи бүлэг. Сэсэгхэн. Сэсэгхэнэй хубуй занаян | 1 | 2 / 2 Бүлэгийн удахаар хөөрэхэ. Асуудалнуудта харюусаха. Доржо Банзаровай диссергаци тухай хөөрэлдэхэ. | Доржын сэдьхэлэй байдал зураглан харуулха. Ном соохи цитатануудые хэрэглэхэ. Ном соохи |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|---|----|--|--|--|---|
| 16 | «Банзарай хүбүүн Дорж» роман. 4-дэхи бүлэг. Зэмэгий хүнине нюодлагатай. | | 1 | <i>14/12</i> | Гол нюурай хүтжэлтэ тухай хөөрэлдэхэ. Бүлэгий удахаар тусэб табиха. | Роман соо зураглагданан монгол эрдэмтэд тухай Интернейн магриалнуудын хэрэглэж, элихдэй бэлдэхэ. |
| 17 | «Банзарай хүбүүн Дорж» роман. 4-8-дахи бүлэгүүдэй тобшо удаха. | | 1 | <i>16/12</i> | Гол геройн портретдэй анализ хэхэ. Зохөолий уран аргануудые элирүүлж. Асуудалнуудта харюусаха. | Багшанар тухай зураглааны алдаглагты, нургасла бүхэнэй дүрэ зураглагты. |
| 18 | «Банзарай хүбүүн Дорж» роман. 9-дэхи бүлэг, Арюухан наалхин, Шэдигэ таха | | 1 | <i>14/12</i> | Ном соо угтгээн бүлэгүүдэй удахаар тусэб зохёохо. Эпилет, метафора, оньжон угэ г.м.хэрэглээнь элирүүлэгты. | Чимит Цыдендамбаев-Утын искусствуун сното эзэн гэхэн хөөрэлдэе бэлдэхэ. |
| 19 | «Банзарай хүбүүн Дорж» роман. 10-дахи бүлэг, Олоний нэгэн, Углеөөчүүр. | | 1 | <i>21/12</i> | Николай Александрович Бестужев гэхэн сэдэбээр Сахим юртэмсэнеө иятериал хэрэглэн, хөөрөө юэлдэхэ, сахим нураха ном соохоо танилсаха. | Доржо Банзаров-буряадай түрүүшүн эрдэмтэн гэхэн мэдэсэгтэй Буряад хэлнэй сахим нураха ном соохоо танилсаха. |
| 20 | «Банзарай хүбүүн Дорж» роман. Бүлэгүүдэй удахаар... Багшины Узэмжоөр | | 1 | <i>26/12</i> | Асуудалнуудта харюусаха. Тобио тусэб бэлшэхэ. | Доржо Банзаров-срээдүйн эрдэмтэн гэхэн сэдэбээр романий удаха хэрэгтийж, элихдэй бэлдэхэ. |
| 21 | Четвертийн дун. | | 1 | <i>27/12</i> | | |
| III-дахи чөтвөртъ. 30 сар. | | | | | | |
| 51. | Ургэлжлэнэн зохёол болон гол нюур тухай ойлгосо. Туужа. | 24 | 1 | <i>10/01</i> | Ургэлжлэнэн зохёол, тэрэнэй түхэй, жанрнууд тухай ойлгосготой болохо. | Ургэлжлэнэн зохёолий илгарал гэж түшэгжэлгэн схемэ бэлдэхэ. |
| | Д. О. Батожабайн намтар ба зохоехы зам. “Шалхуу Рабданай хөөрөөннөө”, гэхэн зохөолий удаха. | 6 | <i>13/01</i> <i>14/01</i> <i>15/01</i> <i>20/01</i> | Автобиографическа зохөол гээш э юун гээшб гэжэ ойлгосготой танилсуулха. Нурагшадта гэрэ Усны түүхин амисхаятай мэдэрэл түрүүлж. Гол геройн портретдэй анализ хэхэ. Зохөолий уран аргануудые элирүүлж. Асуудалнуудта харюусаха. | «Хүхийн буряад» гэхэн мурсыөндэ бэлдэхэ. Х.Намсараевай намтар ба зохёохы замаар элихдхэл бэлдэхэ. | |

| | | | | |
|---|----------|--------------|---|---|
| Рабданай нүхэд ба тэрэнэй уршагта ябадалнууд. Колхозий ажабайдал Ухибүүдэй хуби заяанда.. | <i>4</i> | <i>21.01</i> | “Хүн болохо багахаа, хүлэг болохо унаганнаа” гээшны улхынъ тайлбарилха. Хани нүхэлдэй хүнэй наанда ямар нуури эзэлдэгныт ойлгуулха. Тэрэ сагай эрилгэнүүд тухай хөөрөх. | “Хани нүхэд гээшэ хамта алхалха золтой” гэнэн сэдэбээр найруулга бэшхээ. |
| Ц. Номтоевий намтар, зохёхы зам. «Шагжын хула» түүжа. | <i>6</i> | <i>1</i> | <i>24.01</i> Ц. Самиловай «Боро Удэр» зурагаар хөөрэлдөө үнгэргэх. Буряад арадай ажабайдала морин-эрдэнийн Ургэ тухай хэлсэхэ. | Морин тухай мэдээсэл сүлгүүлхэ. Арадай аман зохёол, уран зохёол сооноопье морин тухай олохо (оньжон үтэнууд, магтаалнууд, онтохонууд Г.М.) |
| Дайн байлдаан боложо байнан газархаа... | | <i>22.01</i> | Асуудалнуудые зохёохо. Асуудалнуудта харюусаха. Тобио тусэб бэшхээ. | Уншаха. |
| Муу хүнэй гарта орожо... | | <i>23.01</i> | «Мориной мүү зан – эзэннээ...» зүйр сэсэн үтэнүүдэй улхаар хөөрэлдөө эмхидхэхэ. | Уншаха. |
| Гэргээ бусага. | | <i>20.01</i> | Асуудалнуудта харюусаха. Тобио тусэб бэшхээ. Асуудалнуудта харюусаха. | Уншаха. |
| Музей соо. Морин-эрдэни тухай. | <i>1</i> | <i>24.01</i> | Санжа Убгэнэй болон алдуун үүрэгэй эрхим морин – Шагжын хула хөрөй дүрэнүүдые элиртуулхэ. Асуудалнуудта харюусаха. Тобио тусэб бэшхээ. | Уншаха. Буряад сахим ном сооно морин эрдэни тухай материал дээрэ Үндэхэлээн ренерат бэлдэхэ. |
| Творческо практикум. | | <i>1</i> | <i>24.01</i> | Шагжын хульян, мун «Айдуурай Мэргэн» соохи Одон Бууралай, «Эрдэмтэ Соохор морилой Эрилгэй хаан» соохи Эрдэмтэ Соохор мориной абари зан зэргэсүүлэн үзэхэ. |

| | | | | |
|-----------|--|---|--|---|
| | Литературна теори. Хөөрөөн тухай ойлгосо. | 2 | | |
| | Б.Яблановай намтар, творческо зам тухай. «Хэрмэнэ» рассказ. | 4 | | Дайтай Усны үхийн түүндээ хүнцэр ажабайдал тухай хөөрэлдөө эмхидхээх. |
| | Доржо хубуун Хэрмэнэ хоёрой нүхэсэл тухай. | 1 | | Асуудалнуултаа харюусаха. Тусэб табиха. |
| | Зохёолой уран найханай шэнжэ шанар. Хүн ба байгаани. | 1 | | Ном соо үтгэнэн бүлэгүүдэй удааар туслэб зохёхоо. |
| | Ж.Гумуновай намтар ба зохёхы зам. «Гальян бүргэд». | 2 | | Асуудалнуултаа харюусаха. Ролёор уншаха. |
| | Зохёолой удаа ба байгуулалта. | | | |
| 52- 53 | Гол геройн дурэ, гаргахан баатаршалта тухай. Холбоо хэллэгэ хүтжөөлгэ. | 1 | | Багахан инсценировко бэлдэх. Хэхэг сээжэцдээхээ. |
| | | | | Дабаха. |
| | | | | IV-тэхни четвартын, 21 сар. |
| 54 | Литературна теори. Поэмэ тухай ойлгосо. | 1 | | Поэмэ тухай ойлпосо угхэх. Тэрэнэй онсо шэнжийн тодоруулха. |
| 55 | Н. Г. Дамдинов. “Гальян дүүн” | 1 | | Зохөолтой танилцуулха. Уран уншалга хүгжеехэ, поэмэ шүүлбэрлижэ нургаха, текстын удааар асуудалнуултаа харюу угхээ шадабари нарижуулха. |
| 56 | Холбоо хэллэгэ хүтжөөлгэ. Жаргал гэшиг юун гэшеб? | 1 | | Зохөолго-бодомжолго бэлгээг. |

| | | | | | |
|-------|--|---|------------------------|------------|---|
| 57 | Творческо практикум. | | 1 | <i>804</i> | A. Твардовскиин “Василий Теркин” гээн поэмэ болон “Талын дүүн” гээн поэмэнүүдэй зэргэсүүлгэ. Эдэ авторнуудай зохөолнуудай онсо шэнжэ элирүүлжэ. |
| 58 | Литературна теори. Хошин Утэ болон сатира тухай ойлгосо. | | 1 | <i>804</i> | Эдэ ойлгосонууд тухай хүүтэдтэ ойлгуулжа угэхэ. Илтгэралынъ заажа угэхэ. |
| 59-62 | Ц. Шагжинай намтар ба зохеохы зам. “Будамшуу” гээн зохөолий гол удаха. | 2 | <i>18/04 15.04</i> | | |
| 63 | Ц. Шагжинай “Будамшуу” гээн зүжэгшог зүргэлгэмэл зохөол. | 1 | <i>804</i> | | |
| 64-65 | Творческо практикум: Ц. Шагжинай “Будамшуу” гээн зохеолтой адли шанартай бусад зохөолнуудынъ | 2 | <i>18/04 15.04</i> | | |
| 66-67 | Класчахаа гадуур уншилаага. | 1 | <i>805 15.05</i> | | |
| 68 | Жэлэй дун гаргалга | 1 | <i>13/05</i> | | |

5. Нурагшадай мэдэсэ шадабариин гол эрилтэнүүд

Нурагшад иимэ юумэ мэдэхэ, шадаха ёнотой:

- уран зохёолшын зохёол соогоо бэшэнэн уран зураглалые хөөрэжэ;
- үзэжэ байhan зохёолой гол шухала үйлэнүүдые бусад олон юрын үйлэнүүднээ илгажа;
- зохёол соохи үйлэнүүдэй болонон шалтагааниие, сагье, тэрэнэй хойшолонгые элирүүлжэ;
- үзэжэ байhan зохёолой хэлэнэй уран аргануудые, байгаалиин зураглалнуудые текст coohoo илгажа;
- зохёолой геройдо өөрынъ хэхэн хэрэг, үйлэ, хэлхэн hanal бодолынъ баримталан, характеристикэ үгэхэ;
- уран зохёол ба хрестомати соохи текст зүбөөр, тодорхойгоор уншажа;
- сээжэлдэхэн зохёолоо тодоор, уранаар уншажа;
- багашаг эпическэ зохёол болоод ехэ зохёолой хэхэгүүдые тобшоор, удхадань дүтэрхыгөөр, түүбэрилэн найруулан бэшэжэ;
- зохёолой герой тухай хөөрэжэ;
- багахан эпическэ зохёолой удхаар түсэб табижа;
- өөрынгөө дураар уншанан зохёол тухайгаа hanamжаяа, ойлгоноо өөрынхеэрээ хөөрэжэ;
- уран зураашдай гоё найхан зураг тухай ойлгоноо, hanamжаяа хэлэжэ;
- “түрэлхи литература” болоод уншанан ном соохи тайлбари үгэдэг оньho хэрэглэжэ.

6. Нуралсалай-методическа хангалга

1. «Буряад хэлэнэй сахим нураха бэшэг». Электронный учебник бурятского языка. «Сансар» студия, 2006.
2. «Буряад хэлээр, уншалгаар, буряад литератураар нурагшадай мэдэсэ, шадабари, дадал сэгнэхэ эрилтэ». – Улаан-Үдэ: «Бэлиг», 2007.
3. Батуева М.Ш., Ц.Б.Цыренова «Булагай эхин» Улан Удэ: «Бэлиг», хэблэл, 2006.
4. Дампилова Х. «Буряад литератураар тестнууд». – Улаан-Үдэ: «Бэлиг» хэблэл, 2003.
5. Ошорова С.А., Балданова С.С. Буряад литература. 7-дохи классай нуралсалай ном- хрестомати. Хоёр хубитай. – Улаан-Үдэ: «Бэлиг» түб, 2014.
6. Санжадаева Г.С «Новые технологии на уроках литературы». – Улан-Үдэ: «Бэлиг» хэблэл, 2006.

**А.Л. Ангархаев “Алтан”
Шалгалтын тест**

1. “Алтан” зохёолой жанр.
A) түүжээ
B) роман
B) хөөрөөн
2. А. Ангархаевий түрэхэн нюотаг.
A) Тахархай
B) Таблангууд
B) Харбяянгууд
3. Зохёол соо харуулагдахан үе.
A) 1902
B) 1914
B) 1977
4. Дёмин гэжэ хэн бэ?
A) алтанай уурхайннуудай эзэн
B) түрмэхөө тэрьеелхэн хатаржаан
B) Кузнецовой туhamаршан
5. Шоён Дёминдо ямар туха хүргөөб?
A) амиинь аbaraа
B) мүнгэ үгөө
B) алтан жалга харуулаа
6. Кузнецов ямар мэргэжэлтэй хүн бэ?
A) эмшэн мэргэжэлтэй хүн
B) Байгалий хойто бэеын алтанай уурхайннуудай эзэн
B) алтанай харуулшан, газаршан
7. Шоёнойн басаганай нэрэ.
A) Долгор
B) Должид
B) Дэжэд
8. Түнхэнэй бөөгэй нэрэ.
A) Моходой
B) Бабна
B) Шоён
9. Кузнецов ямар гол зорилго урдаа табинхайб?
A) буряад хэлэ үзэхэ
B) Шоёントой нүхэсэхэ
B) Алтанай уурхай бариха
10. Новиков Дёминдо хэн болоноб?
A) хүбүүн
B) нүхэр
B)хүрьгэн

Энэ хэн бэ?

11. Үшөө залуу аад, оройдоо гушан зургаатайдаа тон олон юумэ мэдэдэг. Хүхэ сагаан нюуртай, туранхай бээтэй... Сибиртэ түрээншье, ажагуунаншье haa, мяха ехээр эдидэггүй...
12. Түхэрээхэн улаан шарайтай, монсогорхон үзүүртэй хамартай, пүсхэгэрхэн уралнуудтай, нахигархан нидхэнүүд дороо бэлтэгэрхэн нюдэйтэй... Тохир эльбэжэ байнаа мэтэ зөвлэн хоолойгоор айлшадтаяа хөөрэлдэнэ. Ородоор тон найнаар дуугарна.
13. Бүдүүн гар хүлнүүдтэй мяхалиг томо хүн. Бүхэл хүн хэбэртэй. Яналиг мантан үргэтэй, мархагар ута хамартай, дэлхэй мэтэ үргэн үндэр духатай толгойтой... Бавариhaа гарбалтай эсэгэтэй...
14. Арбаад нахатай басагахан... Соол хара түхэрээн ехэ нюдэдын үхибүүнэй гэхээр булсагархан бэшэ, шобтон хасартай бишыхан нюур дээрэнь бүри ехээр илгаран харагдана. Богонихон хуушан самса доронь туранхай, шобхо, ганса ялан ээмын өйлгогдоно.
15. Хорин таба хүрөөдүй залуухан намганин... Алталиг шара үнэтэй, үндэр сэмсэгэр тэгшэ бээтэй, сэнхир тэнгэрийн үнгэ буляанан ехэнүүд нюдэйтэй...

Хэнэй хэлэхэн үгэнүүд бэ?

16. Баян Хангаймни, ямар хатуубши!
17. Эх! Хүбүүмни, хамарайнгаа үзүүр дээрэ мэнгэтэй хүбүүмни!
18. Аяга сай ууха зуураа алта мүнгээс арьбадханаб!
19. Жаргалтай гээшб! Иимэ жаргал хэзээдэшье үзөөгүйб гэхэдэ болохо. Байгаалимний хэмгүй баян юм гэжэ ойлгобоб. Тиимэ хадаа хүнэй ажабайдал энэ найхан дэлхэй дээрэ жаргал, баяраар халижа байха ёнотой!
20. Ши алта олоо хүн гүш, али алтан шамайе олоо юм гү? Архида, хаартада үрихэгүй haань, юунэй түлөө алтан хундэ хэрэгтэй юм! Хайлана гүш? Алтаяа хуурсагтаа абажа орохоёо ханаа гүш?
21. Найн хүндэ туналхаар бэлэн байдагби.
22. Нанаха байха найхан айлшадни! Зөөримнай үшөө үнэр боложо байг гэжэ юрөө! Бултыемнай алтан жалга, алтан хада угтажа байг!
23. Европо баял баян. Рур юугээр сэнтэйб. Теэд эзэлэгдэнхэй. Хэнэйшье бэшэ элдин Ази, Сибирь маанадые хүлеэжэ хэбтэнэ. Баруун зүгэй хүбүүдые... Нармагшанhaа холо ошоогүй эндэхи зон хул дороо хэбтэхэн алта тонгойжо абанагүй. Ажал хэжэ шадахагүй. Теэд хара хүдэлмэридэ нургабал миинтэ гарнууд...
24. Дэжэдэй эжын түлөө! Новиковой түлөө!
25. Э-ээ! Манайшни үе саг үнгэршэбэл хаш даа!... Моходоймнайшье үгы... Халаг... Мүнөө урилдаанда табяад шүүхэн мүнгээс тооложо huуха hэн. Мэхэтэйхэн Моходоймнай... Теэд мүнөө харанхы амбаар соо хаалтатай huуна. Хангайн баялиг бү алагты гэгшэл нэм!