

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ  
ГБОУ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ БУРЯТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ №1»



УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

*[Handwritten signature]*

СОГЛАСОВАНО:

Зам.директора по УВР

*[Handwritten signature]*

РАССМОТРЕНО:

На заседании МО

*[Handwritten signature]*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

\_\_\_\_\_ Шагдарова Норжима Аюшеевна, первая категория \_\_\_\_\_

Ф.И.О. учителя, категория

Класс: 10 «е»

Предмет: РУССКИЙ ЯЗЫК

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета №

от « 28 » VIII 2021 г

2021-2022 учебный год

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10 Е класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, Примерной программы по русскому языку, созданной на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Рабочей программы по русскому языку для 10 – 11 классов для общеобразовательных учреждений под редакцией Н.Г. Гольцовой (автор-составитель Н.Г. Гольцова), рекомендованной Министерством образования и науки РФ, и на основании Основной общеобразовательной программы ГБОУ «РБНЛИ №1».

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение курса рассчитано на 70 ч. (35 учебных часов в 10 классе и 35 учебных часов в 11 классе — 1 ч. в неделю). Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

Рабочая программа по русскому языку для 10а класса ориентирована на изучение предмета на *базовом уровне*.

Программа рассчитана на **35 часов** (1 час в неделю).

Преподавание ведётся по учебнику для общеобразовательных организаций «Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч./ Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3 изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016 г., дополнительных методических пособий для учащихся и электронных ресурсов. Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, Примерным программам по учебным предметам, русский язык 10 – 11 классы.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода: развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Коммуникативная компетенция** – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфика русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения. Изучение русского языка на базовом уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический

комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Базовый уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса, на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных в Стандарте. Курс русского языка и литературы в 10—11 классах общеобразовательных организаций призван завершить формирование представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях, поэтому теоретический материал преподносится крупными блоками. Курс выстроен таким образом, чтобы прослеживалась взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как о системе, тем самым формировалось системное мышление обучающихся и достигалась полнота единой картины мира, отражённая в максимальном объёме языковых средств, доступных языковой личности для выражения мысли и осознания процессов формирующегося мировоззрения на этапе старшей школы. Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, для лингвистического и литературоведческого анализа.

Программа охватывает все разделы русского языка, соединяя традиционный и инновационный аспекты современной методики и технологии обучения русскому языку. Традиционно большое внимание в программе уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми явлениями, безусловно, требуют своего закрепления и развития в старшей школе. Причём этот процесс выстраивается на более высокой методико-дидактической платформе, с учётом возрастных особенностей обучающихся в старшей школе и имеющегося у них комплекса знаний, умений и навыков, компетентностей и универсальных учебных действий, полученных и сформированных на ступени основного общего образования, что обеспечит преемственность между изучением предметов на этих ступенях образования.

В программу включены уроки по теме «Культура речи», в котором даны расширяющие сведения об уже известной школьникам дисциплине. Но этот раздел носит характер итогового и обобщающего, даёт возможность учителю и ученикам сознательно поговорить о проблемах правильности речи, ещё раз поставить индивидуальные ориентиры дальнейшего совершенствования речи. А само освоение происходит в течение всего курса обучения. Теоретический материал описывает содержание нормы, практические упражнения позволяют её закрепить, а творческие задания и проблемные вопросы и ситуации — перенести в собственную речевую практику обучающегося. Они вооружают обучающегося навыками самоконтроля за речевым поведением и выбором адекватных речевых средств в их нормативном соответствии. В программе отражены такие темы, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской пунктуации». Они важны при

повторении правил орфографии и пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

Задачи, стоящие перед учебным предметом «Русский язык и литература» в старших классах, успешно решаются в рамках урока и при самостоятельной работе над языковым анализом литературных произведений. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место в учебнике отводится орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены темы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», изучение которых даёт возможность в первую очередь самостоятельно освоить материал, анализировать тексты разных функциональных стилей, что расширяет лингвистический кругозор, помогает формированию языкового вкуса, углублению знаний о языке.

Включение в число заданий исследовательских и проектных работ, проблемных вопросов к текстам упражнений, соотнесение языковой основы литературного текста с его идейным замыслом позволяют планомерно решать поставленные задачи формирования познавательных универсальных учебных действий и готовить обучающихся к непрерывному обучению в течение всей его профессиональной жизни. Большую роль в освоении курса русского языка и литературы играют информационные технологии. Это одно из важнейших условий освоения предложенного обучающимся учебного материала на пике внимания и сосредоточенности.

Не менее значимую роль для освоения современного курса русского языка играет вооружение учащихся навыками самостоятельного получения и обработки информации. Электронные образовательные ресурсы, электронные словари, электронные библиотеки, электронные научные и научно-популярные порталы, с одной стороны, как естественное продолжение работы с учебником в ходе освоения программы развивают обучающегося и дают ему возможность в зоне удалённого доступа общаться с мировым сообществом, что становится актуальным в условиях глобализации мирового экономического, политического и образовательного пространств, с другой – требуют от него чёткости в формировании образовательного запроса, краткости и точности в общении, толерантности в выборе языковых средств, культуры личности, которая в интернет-формате напрямую ассоциируется с культурой речи, ибо является единственным маркером собеседника в дистанцированном общении. Поэтому культурно-речевой аспект является основным в изучаемом материале.

Курс русского языка и литературы в 10 – 11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как нерасторжимому единству составляющих мира человеческого бытия. Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык и литература» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

## 2. Личностные, метапредметные, предметные результаты

### *Личностные результаты:*

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

### *Метапредметные результаты:*

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;

- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

### ***Предметные результаты:***

- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил — в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

### **Выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### ***В результате обучения учащиеся должны:***

- знать определения основных изученных в 10 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
  - ***по фонетике и графике:*** производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
  - ***по орфоэпии:*** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
  - ***по лексике:*** пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать анализ лексического значения слова; характеризовать слова с точки зрения употребления и с точки зрения происхождения; правильно использовать паронимы; объяснять значение фразеологизмов;
  - ***по морфемике и словообразованию:*** выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
  - ***по морфологии:*** различать части речи по наличию у слова определенных морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы частей речи; производить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи;



- **по синтаксису:** выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова: определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять виды осложнения простого предложения; различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор простого и сложного предложений

- **по связной речи:** читать учебно-научный текст изучающим чтением: владеть приемами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, текстов-повествований, текстов-рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначности, антонимии), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков;

- **по орфографии:** находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 10 классе слова с непроверяемыми написаниями;

- **по пунктуации:** находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила.

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен

#### **знать/понимать**

- функции языка;
- основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

#### **уметь**

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

#### **аудирование и чтение**

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

#### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### **3. Содержание учебного предмета**

Содержание материала	Количество часов	
	Примерная программа	Рабочая программа
<b>Введение</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Морфемика и словообразование</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Морфология и орфография</b>	<b>22</b>	<b>22</b>
<b>Самостоятельные части речи</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
Имя существительное	2	2
Имя прилагательное	2	2
Имя числительное	1	2
Местоимение	1	1
Глагол	3	2
Причастие	2	2
Деепричастие	1	1
Наречие	1	1
Слова категории состояния	1	1
<b>Служебные части речи</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
Предлог	1	1
Союзы и союзные слова	2	2
Частицы	1	1
Междометие. Звукоподражательные слова	1	1
<b>Повторение и обобщение пройденного</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Всего</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

№ п\п	Наименование темы	Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности
1	<b>Введение</b>	<p>Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.</p> <p>Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.</p> <p>Русский язык как один из мировых языков.</p> <p>Литературный язык как высшая форма существования национального языка.</p> <p>Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.</p> <p>Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека и общества.</p> <p>Осознавать функции русского языка как государственного и языка межнационального общения.</p> <p>Понимать роль и значение русского литературного языка.</p> <p>Уметь выявлять характерные признаки разных стилей, определять стилевую принадлежность текста, создавать тексты разных стилей.</p>
2	<b>Лексика. Фразеология. Лексикография</b>	<p>Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.</p> <p>Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства русского языка.</p> <p>Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление.</p> <p>Антонимы и их употребление.</p> <p>Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.</p> <p>Употребление устаревшей лексики и неологизмов.</p>	<p>Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.</p> <p>Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей.</p> <p>Расширять свой лексический запас.</p> <p>Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.</p> <p>Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении.</p> <p>Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно</p>

		<p>Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.</p> <p>Лексикография.</p>	<p>употреблять их в своей речи.</p> <p>Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления.</p> <p>Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности.</p> <p>Уметь объяснить значение и происхождение фразеологизмов.</p> <p>Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации.</p>
3	<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>	<p>Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.</p> <p>Звуки и буквы.</p> <p>Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.</p> <p>Фонетический разбор. Орфоэпия.</p> <p>Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела.</p> <p>Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове.</p> <p>Уметь выполнять фонетический разбор.</p> <p>Вырабатывать правильное литературное произношение.</p> <p>Уметь при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка.</p> <p>Уметь находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении.</p>
4	<b>Морфемика и словообразование</b>	<p>Основные понятия морфемки и словообразования.</p> <p>Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные.</p> <p>Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.</p> <p>Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.</p> <p>Основные способы формообразования в современном русском языке.</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела.</p> <p>Употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию.</p> <p>Понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием.</p> <p>Осознавать разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами.</p> <p>Осознавать стилистические возможности морфем.</p> <p>Находить в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами.</p> <p>Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем</p>

			в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении.
5	<b>Морфология и орфография</b>	Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.	
	<b>Орфография</b>	<p>Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.</p> <p>Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова.</p> <p>Употребление гласных после шипящих.</p> <p>Употребление гласных после ц.</p> <p>Правописание звонких и глухих согласных.</p> <p>Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч.</p> <p>Правописание двойных согласных.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках.</p> <p>Приставки пре- и при-.</p> <p>Гласные и и ы после приставок.</p> <p>Употребление ь и ь.</p> <p>Употребление прописных и строчных букв.</p> <p>Правила переноса слов.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии.</p> <p>Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность.</p>
	<b>Самостоятельные части речи</b>		
	<b>Имя существительное</b>	<p>Имя существительное как часть речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имён существительных.</p> <p>Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Число имён существительных.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени существительном как части речи.</p> <p>Определять грамматические признаки имени существительного.</p> <p>Определять признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.</p> <p>Уметь на этой основе выбирать верные формы</p>

		<p>Падеж и склонение имён существительных.          Морфологический разбор имён существительных.          Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.          Гласные в суффиксах имён существительных.          Правописание сложных имён существительных.          Составные наименования и их правописание.</p>	<p>сочетающихся с именами существительными имён прилагательных и глаголов прошедшего времени.          Понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных, выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний.          Обобщить правила написания сложных имён существительных и составных наименований.          Выполнять морфологический разбор имён существительных.</p>
	<p><b>Имя прилагательное</b></p>	<p>Имя прилагательное как часть речи.          Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные.          Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения.          Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.          Полные и краткие формы качественных прилагательных.          Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.          Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой.          Морфологический разбор имён прилагательных.          Правописание окончаний имён прилагательных.          Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени прилагательном как части речи.          Выявлять стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе выбирать верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных.          Выявлять особенности образования и употребления кратких прилагательных.          Уметь выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных.          Обосновывать свой выбор.          Выполнять морфологический разбор имён прилагательных.          Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных.          Объяснять выбор написания имён прилагательных, использовать образительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи.          Находить в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения.</p>

		<p>Правописание суффиксов имён прилагательных.</p> <p>Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.</p>	
	<b>Имя числительное</b>	<p>Имя числительное как часть речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имён числительных.</p> <p>Простые, сложные и составные числительные.</p> <p>Морфологический разбор числительных.</p> <p>Особенности склонения имён числительных.</p> <p>Правописание имён числительных.</p> <p>Употребление имён числительных в речи.</p> <p>Особенности употребления собирательных числительных.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи.</p> <p>Производить морфологический разбор имени числительного.</p> <p>Анализировать особенности склонения имён числительных.</p> <p>Понимать особенности употребления имён числительных в речи.</p> <p>Употреблять в собственной речи верные формы имён числительных.</p>
	<b>Местоимение</b>	<p>Местоимение как часть речи.</p> <p>Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.</p> <p>Морфологический разбор местоимений.</p> <p>Правописание местоимений.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи.</p> <p>Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.</p> <p>Выполнять морфологический разбор местоимений.</p> <p>Соблюдать правила правописания местоимений в речевой практике.</p>
	<b>Глагол</b>	<p>Глагол как часть речи.</p> <p>Основные грамматические категории и формы глагола.</p> <p>Инфинитив как начальная форма глагола.</p> <p>Категория вида русского глагола.</p> <p>Переходность/непереходность глагола.</p> <p>Возвратные глаголы.</p> <p>Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).</p> <p>Категория времени глагола.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи.</p> <p>Понимать особенности грамматических категорий глагола.</p> <p>Употреблять в речи правильные глагольные формы.</p> <p>Уметь правильно образовывать формы глагола.</p> <p>Выполнять морфологический разбор глагола.</p> <p>Выбирать и обосновывать верные варианты глагола в собственной речевой практике.</p> <p>Определять роль глаголов в предложении и тексте.</p>



		Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.	
	<b>Причастие</b>	Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор причастия. Понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм. Употреблять верные формы причастий в собственной речи, обосновывать свой выбор.
	<b>Деепричастие</b>	Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор деепричастия. Осознавать процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречия и предлоги. Определять роль деепричастий в предложении и тексте.
	<b>Наречие</b>	Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи. Производить морфологический разбор наречий. Выявлять признаки выбора написаний наречий, применять правила в речевой практике. Определять стилистические возможности наречий, осознавать необходимость верного употребления наречий в собственной речевой практике.
	<b>Слова категории состояния</b>	Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о категории состояния как о части речи. Понимать сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

			<p>Выполнять морфологический разбор слов категории состояния.</p> <p>Определять роль слов категории состояния в предложении и тексте.</p>
	<b>Служебные части речи</b>		
	<b>Предлог</b>	<p>Предлог как служебная часть речи.</p> <p>Особенности употребления предлогов.</p> <p>Морфологический разбор предлогов.</p> <p>Правописание предлогов.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи.</p> <p>Выполнять морфологический разбор предлогов.</p> <p>Объяснять написание предлогов.</p> <p>Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления предлогов.</p>
	<b>Союзы и союзные слова</b>	<p>Союз как служебная часть речи.</p> <p>Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре.</p> <p>Подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Морфологический разбор союзов.</p> <p>Правописание союзов.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках.</p> <p>Выполнять морфологический разбор союзов.</p> <p>Объяснять написание союзов.</p> <p>Определять роль союзов в предложении и тексте.</p> <p>Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка.</p>
	<b>Частицы</b>	<p>Частица как служебная часть речи.</p> <p>Разряды частиц.</p> <p>Морфологический разбор частиц.</p> <p>Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы не и ни, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках.</p> <p>Выполнять морфологический разбор частиц.</p> <p>Объяснять выбор верного написания частиц.</p> <p>Определять роль частиц в предложении и тексте.</p> <p>Употреблять частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка.</p>
	<b>Междометие. Звукоподражательные слова</b>	<p>Междометие как особый разряд слов.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический разбор междометий.</p> <p>Правописание междометий.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о междометиях и их грамматических признаках.</p> <p>Выполнять морфологический разбор междометий.</p>

		Функционально-стилистические особенности употребления междометий.	Объяснять выбор верного написания междометий. Определять роль междометия в предложении и тексте. Употреблять междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка.
<b>6</b>	<b>Повторение и обобщение пройденного</b>		Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления.

## **Формы организации образовательного процесса**

С целью достижения качественных результатов образования в процессе реализации данной образовательной программы по курсу русского языка использованы:

### ***Формы обучения:***

урок, типы которого могут быть: уроки усвоения новой учебной информации; уроки формирования практических умений и навыков учащихся; уроки совершенствования и знаний, умений и навыков; уроки обобщения и систематизации знаний, умений и навыков; уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся; помимо этого в программе предусмотрены такие виды учебных занятий как лекции, семинарские занятия, практикумы, конференции, игры, тренинги.

### ***Технологии образования:***

развитие критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП), деятельностного метода, метод проектов, игровые, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве (групповые технологии), проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения, технология уровневой дифференциации, технология мастерских на уроках русского языка и литературы, и другие;

### ***Основные методы, используемые в различных сочетаниях:***

системно-деятельностный подход, личностно-ориентированный подход, дифференцированный подход, словесные, наглядные, практические, индуктивные, дедуктивные, репродуктивные, проблемно-поисковые методы, методы самостоятельной работы и работы под управлением учителя;

### ***Формы организации работы учащихся:***

1. Индивидуальная.
2. Коллективная:
  - фронтальная;
  - парная;
  - групповая.

### ***Виды деятельности учащихся:***

- Устные сообщения;
- Обсуждения;
- Мини – сочинения и сочинения;
- Работа с источниками;
- Доклады;
- Защита презентаций;
- Учебные проекты.

**Методы мониторинга знаний и умений учащихся:**

- тесты,
- контрольные работы,
- устный опрос,
- творческие работы (рефераты, проекты, презентации) и т.д.

**Виды контроля:**

- диагностический,
- текущий,
- итоговый.

**Средства обучения:**

- печатные,
- наглядные,
- дидактические,
- графические,
- технические,
- аудиозаписи.

**Учебно-методический комплект учителя:**

1. Программа курса «Русский язык». 10-11 класс. Базовый уровень. Н.Г. Гольцова. . - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2014.
2. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных. Базовый уровень: в 2 ч. / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 336 с. – (Инновационная школа).
3. Н.Г. Гольцова, И.В.. Мищерина. Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки к учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина, М.А. Мищериной «Русский язык». 10 – 11 классы/Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2014.
- 4.Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерина. Тематическое и поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 10 – 11 класс» (авт. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина): базовый уровень. Профильный уровень / Н.Г. Гольцова, М.А. Мищерин. – 8-е изд.- М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013.
- 5.Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. Русский язык в таблицах 10-11 классы / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2013.
- 6.Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. Русский язык. Трудные вопросы морфологии. 10 – 11классы. – 5-е изд. – М.: «Русское слово – учебник», 2013.
7. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин.. Контрольные тесты: орфография и пунктуации. 10 – 11 классы / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. – 6-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012.

**Учебно-методический комплект ученика:**

1. Русский язык и литература. Русский язык: учебник для 10 – 11 классов общеобразовательных. Базовый уровень: в 2 ч. / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. – 3-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 336 с. – (Инновационная школа).

2. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин.. Контрольные тесты: орфография и пунктуации. 10 – 11 классы / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. – 6-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012.

### **Образовательные электронные ресурсы:**

Сайт учителя русского языка и литературы Акимовой С.А. <http://asa.my1.ru/>

Сайт учителя русского языка Боровлевой С.В. <http://sv.ucoz.ru/>

Фразеологический калейдоскоп <http://svb.ucoz.ru/index/0-2> Сайт предназначен для учителей, учеников и всех, кто интересуется русским языком и его историей.

<http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ

<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

<http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов

<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»

<http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал

<http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»

<http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»

<http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета

<http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации

### **Словари и справочники**

1. Букчина Б. З. Орфографический словарь русского языка. Свыше 100 000 слов. Грамматическая информация. Трудные случаи. М., 2010.

2. Каленчук М. Л., Касаткин Л. Л., Касаткина Р. Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.

3. Касаткин Л. Л. Краткий справочник по современному русскому языку. М., 2010.

4. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2010.

5. Лопатин В. В. Русский орфографический словарь. М., 2010.

6. Львов М. Р. Словарь антонимов русского языка. М., 2006.

7. Николина Н. А. Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.

8. Николина Н. А. Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.

9. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010.

10. Розенталь Д. Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М., 2003 и послед. изд.

11. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. М., 2005.

12. Семенюк А. А., Семенюк И. А. Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.

13. Семенюк А. А., Семенюк И. А. Школьный толковый словарь русского языка. М., 2010 и послед. изд.
14. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. М., 2010.
15. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003.
16. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: происхождение слов. М., 2004 и послед. изд.
17. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный этимологический словарь русской фразеологии. М., 2011.
18. Энциклопедический словарь-справочник: выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. А. П. Сковородникова. М., 2009

### **Дополнительная литература**

1. Богданова Г. А. Русский язык без репетитора: в 2 ч. Ч. 1. Орфография. М., 2012.
2. Богданова Г. А. Русский язык без репетитора: в 2 ч. Ч. 2. Пунктуация. М., 2012.
3. Вартаньян Э. А. Путешествие в слово. М., 2009.
4. Воронина Н. В., Егорова Т. В. 300 лингвистических задач: готовимся к олимпиадам по русскому языку. М., 2013.
5. Горшков А. И. Русская словесность: от слова к словесности. М., 2010.
6. Горшков А. И. Русская словесность: сборник задач и упражнений. М., 2006.
7. Колесов В. В. Гордый наш язык... СПб., 2009.
8. Крысин Л. П. Жизнь слова. М., 2008.
9. Крысин Л. П. Язык в современном обществе. М., 2008.
10. Николина Н. А. Великие имена: русские лингвисты. М., 2008.
11. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. М., 2009.
12. Чертов В. Ф., Виноградова Е. М., Яблоков Е. А., Антипова А. М. Слово — образ — смысл: филологический анализ литературного произведения. 10—11 классы. М., 2006.
13. Шанский Н. М., Махмудов Ш. А. Филологический анализ художественного текста. М., 2013.
14. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов.

### **Электронные информационные ресурсы**

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. 10—11 классы: электронный учебник.
2. Методический раздел издательства «Русское слово»: [russkoe-slovo.ru](http://russkoe-slovo.ru).
3. Справочно-информационный портал «Грамота»: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).
4. Справочный портал по русскому языку «Культура письменной речи»: [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru).
5. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ): [feb-web.ru](http://feb-web.ru).
6. Федеральный институт педагогических измерений: [old.fipi.ru](http://old.fipi.ru).
7. Электронная версия газеты для учителя «Первое сентября»: [ps.1september.ru](http://ps.1september.ru).
8. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: [window.edu.ru](http://window.edu.ru)

9. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: [scool-collection.edu.ru](http://scool-collection.edu.ru)



### График уроков развития речи

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1		
2	Анализ контрольного диктанта. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	1		
3	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	1		
4	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	1		
5	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения и написание сочинения-рассуждения.	1		
6	Комплексный анализ текста.	1		
7	<b>Сочинение-рассуждение</b> (в формате ЕГЭ). Подготовка к написанию сочинения-рассуждения и написание сочинения-рассуждения.	1		
8	<b>Всего часов</b>		<b>7</b>	

### График контрольных работ

№	Тема	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
<b>1</b>	<b>(Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного» (входной контроль)). Контрольная работа №1 по теме "Входной контроль (повторение)".</b>	<b>1</b>	<b>17.09.</b>	
<b>2</b>	<b>(Диагностическое тестирование (в формате ЕГЭ)). Контрольная работа №2 по теме "Фонетика и орфоэпия".</b>	<b>1</b>	<b>01.10.</b>	
<b>3</b>	<b>Контрольная тестовая работа №1 (в формате ЕГЭ) по теме «Морфология и орфография».</b>	<b>1</b>	<b>03.12.</b>	
<b>4</b>	<b>Контрольная работа №4 по теме «Морфемика. Словообразование».</b>	<b>1</b>	<b>24.12.</b>	
<b>5</b>	<b>Контрольная работа №5 по теме «Орфография».</b>	<b>1</b>	<b>28.01.</b>	
<b>6</b>	<b>Контрольная работа №6 по теме «Пунктуация».</b>	<b>1</b>	<b>25.02.</b>	
<b>7</b>	<b>Контрольная работа №7 по теме «Грамматика».</b>	<b>1</b>	<b>31.03.</b>	
<b>8</b>	<b>Контрольная работа №8 по теме «Комплексный анализ текста».</b>	<b>1</b>	<b>28.04.</b>	
<b>9</b>	<b>Контрольная работа №9. Административный контроль по итогам года.</b>	<b>2</b>	<b>19.05.</b>	
<b>ВСЕГО ЧАСОВ: 10 ч.</b>				

### Календарно-тематическое планирование

№ урока п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
<b>Введение (1 ч.)</b>			
1.	Слово о русском языке. Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка.	8.09	
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография (5 ч.)</b>			
<b>2. Р.р.</b>	Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка.	15.09	
3.	<b>(Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного» (входной контроль)). Контрольная работа №1 по теме "Входной контроль (повторение)".</b>	22.09	
<b>4. Р.р.</b>	Анализ контрольного диктанта. Омонимы. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	29.09	
5.	<b>(Диагностическое тестирование (в формате ЕГЭ)). Контрольная работа №2 по теме "Фонетика и орфоэпия".</b>	6.10	
6.	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография.	13.10	

<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч.)</b>			
7.	Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.	20/10	
<b>8. Р.р.</b>	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	27/10	
<b>Морфемика и словообразование (2 ч.)</b>			
9.	Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемный разбор слова. Словообразование. Способы словообразования и формообразования. Словообразовательный разбор.	10/11	
<b>10. Р.р.</b>	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения.	17/11	
<b>Морфология и орфография (3ч.)</b>			
11.	Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц.	24/11	
12.	Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки <b>при-</b> и <b>пре-</b> . Гласные И и Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.	1/12	
13.	<b>(Контрольная тестовая работа №1 (в формате ЕГЭ) по теме «Морфология и орфография».)</b> <b>Контрольная работа №3 по теме "Лексикология и фразеология".</b>	8/12	
<b>Самостоятельные части речи (14 ч.)</b>			

<b>Имя существительное (2 ч.)</b>			
14.	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род, число, падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имени существительного.	15/12	
15.	Правописание падежных окончаний имён существительных. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных.	22/12	
<b>Имя прилагательное (2 ч.)</b>			
16.	<b>Контрольная работа №4</b> по теме «Морфемика. Словообразование».	12/01	
17.	Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание окончаний, суффиксов имён прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.	19/01	
<b>Имя числительное (2 ч.)</b>			
18.	Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Морфологический разбор имени числительного. Особенности склонения имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи.	26/11	
19.	<b>Контрольная работа №5</b> по теме «Орфография».	2/02	
<b>Местоимение (1 ч.)</b>			
20.	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Правописание местоимений.	9/02	
<b>Глагол (2 ч.)</b>			

21.	Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.	16/02	
22. <b>Р.р.</b>	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения и написание сочинения-рассуждения.	2/03	
<b>Причастие (2ч.)</b>			
23.	<b>Контрольная работа №6</b> по теме «Пунктуация».	9/03	
24.	Причастие как особая глагольная форма. Морфологический разбор причастия. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	16/03	
<b>Деепричастие (1ч.)</b>			
25.	Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастия.	23/03	
<b>Наречие. Слова категории состояния (2ч.)</b>			
26.	Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречия. Правописание наречий. Слова категории состояния. Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния. Морфологический разбор слов категории состояния.	6/04	
27.	<b>Контрольная работа №7</b> по теме «Грамматика».	13/04	
<b>Служебные части речи. (4ч.)</b>			
28.	Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Морфологический разбор предлога. Правописание предлогов.	20/04	
29.	Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Морфологический разбор союза.	27/04	

	Правописание союзов.		
30.	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частицы. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.	4/05	
31.	<b>Контрольная работа №8</b> по теме «Комплексный анализ текста».	11/05	
<b>Междометие (1ч.)</b>			
32.	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометия. Правописание междометий.	18/05	
	<b>Повторение и обобщение пройденного (3ч.)</b>	25/05	
33. Р.р.	<b>Сочинение-рассуждение</b> (в формате ЕГЭ). Подготовка к написанию сочинения-рассуждения и написание сочинения-рассуждения.		
34.	<b>Контрольная работа №9. Административный контроль по итогам года.</b>		
35.	<b>Контрольная работа №9. Административный контроль по итогам года.</b>		

## **Система оценивания образовательных достижений по русскому языку в условиях ФГОС**

Традиционное оценивание заключалось в сравнении достижений учащегося с результатами других учащихся, и такой подход к оцениванию имел целый ряд недостатков: 1) отсутствуют четкие критерии оценки достижения результатов обучения, понятные учащимся, родителям и педагогам; 2) педагог выставляет отметку, ориентируясь на средний уровень знаний класса в целом, а не на основе единых критериев достижения результатов каждым учеником; 3) отметки, выставляемые учащимся, не дают четкой картины усвоения конкретных знаний, умений, навыков по отдельным разделам учебной программы, что не позволяет определить индивидуальную траекторию обучения каждого ученика; 4) при выставлении итоговой оценки учитываются текущие оценки, что не является объективным оцениванием конечного результата обучения; 5) отсутствует оперативная связь между учеником и учителем в процессе обучения, что не способствует мотивации учащихся к обучению.

Современное критериальное оценивание не предусматривает никакого соперничества между учащимися, но осуществляется по заранее определенным критериям.

- Критерий представляется как цель, ожидаемый результат образования, а оценивание по любому из критериев – это определение степени приближения ученика к данной цели.
- Качественно критерии отражают различные стороны деятельности учащегося с учетом специфики предметов.
- Количественное содержание критериев определяется баллами (уровнями достижений) и соответствующими им описаниями, поясняющими уровень достижений по данному критерию.
- Понятие критерия имеет качественное и количественное содержание

**Функции критериального оценивания:**



обучающая, контролирующая, развивающая, воспитывающая, диагностическая, мотивационная.

#### **Задачи критериального оценивания:**

- Определение уровня подготовки каждого ученика на каждом этапе учебного процесса;
- Анализ достижения учениками краткосрочных целей и результатов обучения в соответствии с учебной программой;
- Мониторинг индивидуального прогресса и коррекция индивидуальной траектории развития ученика;
- Мотивирование учащихся на устранение имеющихся пробелов в усвоении учебной программы;
- Дифференцирование значимости оценок, полученных за выполнение различных видов деятельности;
- Мониторинг эффективности учебной программы;
- Обеспечение обратной связи между учителем, учеником и родителями для выявления особенностей организации учебного процесса и усвоения учебного материала.

#### **Практическая значимость:**

- Оценивается только работа учащегося;
- Работа учащегося сравнивается с образцом (эталоном) правильно выполненной работы, который известен учащимся заранее;
- Учащемуся известен четкий алгоритм выведения оценки, по которому он сам может определить уровень своей работы и информировать родителей;
- Оценивают у учащихся только то, чему учили, так как критерий оценивания представляет конкретное выражение учебных целей.

Критериальное оценивание способствует снижению школьной тревожности ученика, а учителя избавляет от бремени «судьи в последней инстанции», способствует формированию у учащихся навыков самоанализа, самооценивания, ответственности за результаты своего труда.

### **Описание системы оценки результатов в соответствии с ФГОС**

#### **1. Оцениванию подлежат результаты предметные, метапредметные и личностные.**

Результаты ученика - это действия (умения) по использованию знаний в ходе решения задач (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи – оценки и отметки (знака фиксации в определённой системе).

Результаты учителя (образовательного учреждения) – это разница между результатами учеников (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (входная диагностика) и в конце обучения (выходная диагностика). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом удалось создать образовательную среду, обеспечивающую развитие учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось создать условия (образовательную среду) для успешного развития возможностей учеников.

## 2. Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку

На уроке **ученик сам** оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. **Учитель** имеет право **скорректировать** оценки и отметку, если докажет, что ученик зависил или занизил их.

После уроков за письменные задания оценку и отметку **определяет учитель**. **Ученик** имеет право **изменить** эту оценку и отметку, если докажет (используя алгоритм самооценивания), что она завышена или занижена.

## 3. Количество отметок определяется по числу решённых задач

За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным действием (умением), определяется и по возможности ставится отдельная отметка. **Оценки и отметки накапливаются в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) и в «Портфеле достижений»**

*Таблицы образовательных результатов* – составляются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик.

Оценивание состоит из двух процессов: сравнение достижений (неудач) учащегося с его прежними достижениями (неудачами) и соотношение достигнутых результатов со стандартами обучения (желательность хороших оценок). Критерии оценивания создаются вместе с учащимися, что помогает формировать самооценку у детей.

Деятельность учителя в системе оценивания должна быть следующей:

- обязательное обсуждение с учащимися критериев оценивания работ;
  - обязательное выделение умений, за которые можно похвалить ребенка;
- оценивание только работы ученика, а не его самого;

- обсуждение успехов (неуспехов) учащегося исключительно при индивидуальной беседе с родителями или учеником.

Контроль и оценивание успехов/неуспехов учащихся являются важной составляющей процесса обучения и одной из главных задач педагогической деятельности учителя. Вместе с другими компонентами учебно-воспитательного процесса (содержание, методы, средства, формы организации) этот компонент должен соответствовать современной педагогической и методической наукам, требованиям общества, основным приоритетам и целям образования в начальном звене школы.

Система проверки и оценивания учебной деятельности школьников не может ограничиваться только контролем за усвоением знаний и выработкой умений и навыков по определенному учебному предмету. Она ставит более важные социальные задачи:

- определение степени овладения умениями по использованию знаний, то есть соответствие обучения современным целям образования;
- развитие у учащихся навыков самостоятельной оценки результатов своих действий, умения контролировать самого себя, находить и исправлять собственные ошибки.

Объектами оценивания являются:

1. Учебные работы (таблицы, схемы по темам урока, презентации, опорные конспекты)
2. Контрольная работа (итоговая по разделу).
3. Самостоятельная работа (итоговая по теме).
4. Проверочная работа (по теме урока).
5. Тестовые задания.
6. Устный ответ.
7. Домашнее задание.
8. Чтение наизусть.
9. Творческая работа (письменный ответ, сочинение, иллюстрации к произведениям).
10. Учебный проект.
11. Учебно-исследовательская работа.

Общими критериями для любой работы ученика является знание, понимание и оперирование знаниями; применение умений и навыков на практике; способность перерабатывать информацию, взаимодействовать с учителем, в паре, в группе с одноклассниками. Все критерии предъявляются ученикам в начале учебного года и размещаются на информационном стенде в кабинете.

### Информация для учащихся

Сообщение - это выступление информативного, иллюстративного или аналитического характера по одной проблеме. Оно может быть продуктивного (анализ материала) или репродуктивного (пересказ материала) характера. Готовясь к сообщению, ученик пользуется одним или несколькими источниками.

### Требования к сообщению

1. Правильный отбор материала, его анализ (сравнение, обобщение, классификация).
2. Наличие собственных суждений, их аргументация (цитирование, комментариев).
3. Умение привлечь внимание слушателей (риторические приёмы).
4. Терминологическая и речевая грамотность.
5. Научный стиль изложения.

### Оценка устного ответа (доклад, реферат, сообщение)

<b>«5»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий.</li> <li>2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и из других источников.</li> <li>3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</li> <li>4. Речь выразительна, эмоциональна.</li> </ol>
------------	---

«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил.</li> <li>2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.</li> <li>3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</li> <li>4. Речь невыразительна.</li> </ol>
«2»	ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл.
<b>Примечание:</b> Оценивается не только единовременный ответ, но и рассредоточенный во времени (ученик отвечает на протяжении урока).	

### Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

балл	степень выполнения задания
«5»	87-100%
«4»	72 - 86%

«3»	58 – 71%
«2»	30 -57%

### Оценка выполнения контрольной письменной работы

Объем диктанта устанавливается:

для V класса — 90— 100 слов,

для VI класса - 100-110,

для VII - 110-120,

для VIII - 120-150,

для IX класса — 150—170 слов,

для 10-11 – до 200 слов.

При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант может состоять из следующего количества слов:

для V класса — 15-20,

для VI класса - 20-25,

для VII класса - 25-30,

для VIII класса - 30 - 35,

для IX -11 классов - 35 - 40.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

балл	критерии
------	----------

«5»	<p>в работе нет ошибок</p> <p>допускается 1 негрубая орфографическая или пунктуационная ошибка</p>
«4»	<p>допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки;</p> <p>или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.</p> <p>допускается 3 орфографические ошибки, если среди них есть однотипные.</p>
«3»	<p>допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок;</p> <p>или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок;</p> <p>или 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.</p>
«2»	<p>допущено 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок</p> <p>или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок</p> <p>или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.</p>
оценка выполнения грамматического задания	
	<p>каждое задание оценивается 1 баллом, степень выполнения оценивается в % от нормы по шкале тестовой оценки</p>

### Оценка сочинений и изложений

Примерный объем текста для подробного изложения:

в V классе -100-150 слов,

в VI классе - 150-200,

в VII классе - 200-250,

в VIII классе - 250-350,

в IX классе - 350-450 слов.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Предметы	Русский язык (контр. раб.)					Литература (контр. раб.)						
	5	6	7	8	9	5	6	7	8	9	10	11
Объём сочинения (стр.) (кл./дом)	0,5- 1/1- 1,5	1- 1,5/1,5- 2	1,5- 2/2- 2,5	2- 3/2,5- 3	3- 4	1- 1,5	1,5- 2	2- 2,5	2,5- 3	4- 5	5- 7	5- 7

### Основные критерии оценки сочинения, изложения

балл	критерии	
	содержание и речь	грамотность
«5»	Содержание соответствует теме	1 орфографическая ошибка или 1 пунктуационная ошибка или 1 грамматическая ошибка
	Фактические ошибки отсутствуют	
	Содержание излагается последовательно	
	Работа отличается богатством словаря, разнообразием синтаксических конструкций, точностью словоупотребления	



	Достигнуто стилевое единство и выразительность текста	
	Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).	2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки
	Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.	или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок
	Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.	+ 2 грамматические ошибки.
	Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.	
	Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов.	
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы.	4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки,
	Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.	или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок,
	Допущены отдельные нарушения	

	последовательности изложения.	или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в IV классе — 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки)  + 4 грамматические ошибки.
	Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.	
	Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.	
	Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	

### Оценка презентации

критерии	критерии	балл
Содержание 4 б.	1. соответствие заявленной теме	1
	2. логичность и последовательность изложения	1
	3. раскрытие выбранной темы	1
	4. наличие выводов, заключения (логическая завершенность изложения)	1
Форма (зрительный ряд) 5 б.	1. имеет четкую, понятную структуру	1
	2. имеет логическую последовательность ( титульный лист и	1

	список используемой литературы)	
	3. текст презентации можно прочитать на расстоянии	1
	4. отсутствие ошибок (логических, фактических, орфографических, этических и т.п.)	1
	5. корректное цветовое оформление, подобраны соответствующие иллюстрации	1
Выступление 5 б.	1. соответствующее заявленным пунктам защитное слово	1
	2. понимание информационного содержания презентации	1
	3. умение общаться с аудиторией,	1
	4. беглое и выразительное чтение	1
	5. полные и содержательные ответы на вопросы аудитории по заявленной теме	1

		14 б
	14-12 баллов - «5»	
	11 – 9 баллов – «4»	
	8 – 7 баллов - «3»	

На каждую контрольную, самостоятельную работу разрабатываются конкретные критерии, которые объявляются ученикам перед работой.

### **Критерии оценивания контрольной работы**

#### **Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием в 6 классе**

Текст диктанта

Утром в низинах расстился туман. Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана. Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необъятным полям жёлтой пшеницы, верхушкам далёкого леса.

На расстоянии километра от леса замечаешь блестящую на солнце поверхность озера. В него впадает извилистая речонка. Мы направляемся в лес.

На берегу растут заросли малины. Забираешься в неё и с наслаждением наедаешься пахучих ягод.

Другой берег реки покрыт камышом. Лёгкий ветерок слегка колышет его. Со стебля на стебель перелетают стрекозы. На лилии устроилась бабочка. В медленном течении реки шевелятся водоросли.

Ложись на спину, смотришь в небо. В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. Слушаешь их песню и замираешь от восторга. Как хорошо на природе!

#### **Грамматическое задание.**

№	1 вариант	балл	2 вариант
1	Озаглавьте текст	1	Озаглавьте текст
2	Выпишите 3 слова с чередующейся гласной в корне слова	3	Выпишите 3 слова с проверяемой гласной в корне слова

3	Выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от последующей звонкой согласной.	1	Выпишите слово, правописание приставки в котором зависит от последующей глухой согласной.
4	Выполните синтаксический разбор предложения	1	Выполните синтаксический разбор предпоследнего предложения
5	Выполните морфемный разбор <i>ра..брас..вает, необ..ятным</i>	2	Выполните морфемный разбор <i>направля..мся, замира..шь</i>
		8 б.	

#### Методика оценивания

критерий	предметное знание
применение умений и навыков	<p>Учащийся должен знать:</p> <p>Орфография</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) правописание безударных гласных в корне слова;</li> <li>2) правописание О-Ё после шипящих в корне слова;</li> <li>3) правописание О-Ё после шипящих в суффиксах и окончаниях имён существительных;</li> <li>4) правописание глухих и звонких согласных в корне слова;</li> <li>5) правописание непроизносимых согласных;</li> <li>6) Ы-И после шипящих и Ц в разных частях слова;</li> <li>7) правописание чередующихся гласных в корне слова;</li> <li>8) правописание приставок на –з-с;</li> <li>9) правописание личных окончаний глаголов;</li> <li>10) правописание глагольных суффиксов –ова-ева-ыва-ива;</li> <li>11) правописание окончания глаголов 2 лица ед. числа;</li> <li>12) правописание падежных окончаний существительных и прилагательных</li> </ol>

	Пунктуация Завершающие знаки препинания; Пунктуация в сложном предложении с союзом И; Пунктуация в предложениях с однородными членами.	
	Учащийся должен уметь: 1) производить синтаксический разбор простого и сложного предложения; 2) находить и графически обозначать в словах изученные орфограммы; 3) уметь использовать правила на изученные орфограммы, объясняя правописание слов; 4) производить морфемный разбор; 5) определять тему текста; 6) различать звонкие и глухие согласные 7) правильно расставлять знаки препинания в сложном и простом предложениях, различать интонацию восклицательного предложения	
№	дескрипторы	оценка
1	Работа выполнена без ошибок. Допускается 1 негрубая орфографическая ошибка или 1 пунктуационная + 1 грамматическая	«5»
2	Допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные	«4»
3	Допущены 3-4 орфографические ошибки и 4 пунктуационные + 2 грамматические	«3»
4	Допущено 5-8 орфографических ошибок, пунктуационные и грамматические ошибки	«2»

### Самооценка обучающихся

На уроках используется карта самоанализа для того, чтобы ученик не только осознал содержание материала, но и оценивал способы и приемы своей работы, активность на уроке.

Оцените себя по каждому критерию от 1 до 2 баллов

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

№	критерии для самооценки	балл
1	Я (не) правильно выполнил домашнее задание	
2	Я (не) допустил ошибки в словарном диктанте	
3	Я (не) допустил ошибок в тетради / отвечая у доски	
4	Я (не) доказал свою точку зрения в работе ...	
5	Я (не) принимал участие в комментировании ответов	
6	Я (не) принимал участие во взаимопросе	
7	Я (не) ...	
8	Я	
9	Я	
всего баллов		
Вывод: я		

### Оценка метапредметных результатов

Стандарт определил особенности оценки метапредметных результатов.

Под **метапредметными результатами** понимаются универсальные способы деятельности (УУД) – познавательные, коммуникативные и способы регуляции своей деятельности, включая планирование, контроль и коррекцию.

Основным **объектом оценки метапредметных результатов** служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т.е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных действий. Соответственно, уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

1. достижение метапредметных результатов может проверяться в результате выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД. (Диагностические работы по русскому языку);
2. достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;
3. достижение метапредметных результатов может проявляться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Ряд коммуникативных и регулятивных действий трудно или невозможно оценить в ходе стандартизированных работ. Например, умение работать в группе, слушать и слышать собеседника, координировать свои действия с партнёрами и т.д. Оценивая сформированность этих УУД, учитель прибегает к методу наблюдения.

Оценивание должно двигать вперёд развитие ученика и заставить его поверить в свои силы, обеспечить положительные мотивы учения. Ученик может иметь право на ошибку, на пробный, совместный с учителем анализ последовательности учебных действий. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует правильное отношение ученика к контролю.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

### **Оценка проекта, исследовательской работы**

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1.	Тип работы	1 - реферативная работа,



		2 - работа носит исследовательский характер
2.	Использование научных фактов и данных	1 - используются широко известные научные данные, 2 - используются уникальные научные данные
3.	Использование знаний вне школьной программы	1 - использованы знания школьной программы, 2 - использованы знания за рамками школьной программы
4.	Качество исследования	1 - результаты могут быть изложены на школьной конференции, 2 - результаты могут быть изложены на районной конференции, 3 - результаты могут быть изложены на региональной конференции
5.	Структура проекта: введение, постановка проблемы, решение, выводы	0 - в работе плохо просматривается структура 1 - в работе присутствует большинство структурных элементов 2 - работа четко структурирована
6.	Оригинальность и новизна темы	1 - тема традиционна 2 - работа строится вокруг новой темы и новых идей
7.	Владение терминологическим аппаратом	1 - автор владеет базовым аппаратом 2 - автор свободно оперирует базовым аппаратом в беседе
8.	Качество оформления работы	1 - работа оформлена аккуратно, но без «изысков», описание непонятно, есть ошибки 2 - работа оформлена аккуратно, описание четко, понятно, грамотно

		3 - работа оформлена изобретательно, применены приемы и средства, повышающие презентабельность работы, описание четко, понятно, грамотно
	максим.	19

### Критерии защиты проекта

№	Критерий	Оценка (в баллах)
1.	Качество доклада	1 - доклад зачитывается 2 - о работе над проектом рассказывается, но не объясняется суть работы 3 - о работе над проектом рассказывается, объясняется суть работы 4 - предыдущий критерий + иллюстративный материал 5 - доклад производит очень хорошее впечатление
2.	Качество ответов на вопросы	1 - не может четко ответить на большинство вопросов 2 - отвечает на большинство вопросов 3 - отвечает на все вопросы убедительно, аргументированно
3.	Использование демонстрационного материала	1 - представленный демонстрационный материал не используется в докладе 2 - представленный демонстрационный материал используется в докладе 3 - представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется
4.	Оформление демонстрационного материала	1 - представлен плохо оформленный демонстрационный материал 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии 3 - к демонстрационному материалу нет претензий
	максим.	14

**Оценка тестов**

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

<b>Баллы</b>	<b>Степень выполнения задания</b>
1	Менее чем на балл «2»
2	Выполнено не менее 20 % предложенных заданий
3	Выполнено не менее 30 % предложенных заданий
4	Выполнено не менее 40 % предложенных заданий
5	Выполнено не менее 50 % предложенных заданий
6	Выполнено не менее 60 % предложенных заданий
7	Выполнено не менее 70 % предложенных заданий
8	Выполнено не менее 80 % предложенных заданий
9	Выполнено не менее 90 % предложенных заданий
10	Выполнены все предложенные задания



12											
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Индивидуальная карта оценки метапредметных результатов  
учащихся по русскому языку**

(уровни: В – высокий – показатель проявляется в полной мере; С – средний - показатель проявляется не в полной мере, Н – низкий – показатель отсутствует)

ФИ уч-ся: \_\_\_\_\_

УУД	Начало года	Конец года
<i>Регулятивные УУД:</i>	<i>Уровень сформированности: В (высокий), С (средний), Н (низкий).</i>	
1. Самостоятельно формулирует задание		
2. Выбирает для выполнения определённой задачи различные средства		
3. Осуществляет итоговый и пошаговый контроль результатов		
4. Оценивает результаты собственной деятельности		
5. Адекватно воспринимает критику ошибок и учитывает её в работе над ошибками		
6. Ставит цель собственной познавательной деятельности и удерживает её		

7. Планирует собственную внеучебную деятельность с опорой на учебники и рабочие тетради		
8. Регулирует своё поведение в соответствии с моральными нормами и этическими требованиями		
9. Планирует собственную деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями		
<b><i>Познавательные УДД</i></b>		
1. Ориентируется в учебниках.		
2. Самостоятельно предполагает, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала		
3. Сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников		
4. Составляет сложный план текста		
5. Устанавливает причинно- следственные связи, строит логичные рассуждения, анализирует, сравнивает, группирует  различные объекты, явления		
6. Самостоятельно делает выводы, перерабатывает информацию, представляет информацию в виде схем, моделей, таблиц, сообщений		
7. Умеет передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций		

<b>Коммуникативные УДД:</b>		
1. Владеет диалоговой формой речи		
2. Читает вслух и про себя тексты учебников, других книг, понимает прочитанное		
3. Оформляет свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных ситуаций		
4. Отстаивает свою точку зрения, имеет собственное мнение и позицию		
5. Критично относится к своему мнению, учитывает разные мнения и стремится к координации различных позиций в паре		
6. Участвует в работе группы, выполняет свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель		
7. Осуществляет самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь		
8. Адекватно использует речевые средства для решения коммуникативных задач		

