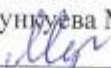


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
ГБОУ «РЕСПУБЛИКАНСКИЙ БУРЯТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ЛИЦЕЙ-ИНТЕРНАТ № 1»

РАССМОТРЕНО:
МО учителей бурятского
языка и литературы
Руководитель МО
Мунжуева М.Б.



Протокол № 11
от «22» мая 2023 г.

СОГЛАСОВАНО:
Зам.директора по УВР

Цыбикова Д.Д. 

Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО:
Директор ГБОУ
«РБНЛИ № 1»

Ивонжонов Б.Б.

Приказ № 7
от «31» 08 2023 г.



Рабочая программа
учебного предмета «Буряад литература»

для класса 9 общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Лубсанова Ц. В.,
учитель бурятского языка и литературы

Улан-Удэ, 2023

1.Тайлбари бэшэг

Тус программа гүрэнэй Федеральна стандарт, Буряад Республикын Хуралсалай болон эрдэм ухаанай министерствын туршалгын программа дээрэ үндэһэлэгдэнэ. Буряад дунда хургуулида түрэлхи литература хуралсалай предмет болгогдожо, үзэгдэжэ байдаг гээшэ. Энэ программа мүнөө үсын ФГОС баримталан, 9-дэхи классай «Бэлиг» хэблэлээр гараһан С.А.Ошоровагай, Ц.Б. Цыденовэй зохёоһон «Буряад литература» гэхэн номдо таарууланхай.

Программа иимэ хубинуудһаа бүридэнэ: тайлбари бэшэг, хуралсалай программын онсо шэнжэ, материал шэлэн абалгын заршам, хуралсалай түсэбтэ үзэхэ зүйлэй эзэлһэн хуури, хуралсалай буряад хэлэ, литература гүйсэд шудалхын тула личностнэ, метапредметнэ болон предметнэ дүнгүүд, программын байгуулга ба удха, календарно-тематическа түсэб, хуралсалай методическа хангалга, хабсаргалта.

6-9-дэхи классай литературы курс хурагшадые уран зохёол абьяастайгаар уншаха дуратай, ходорхойгоор, тодо зүбөөр уншаха шадабариинь хүгжэхэ, уншаһан зохёолоо ухаандаа буйлуулан, удхыень зүбөөр элирүүлэн ойлгодог, һонирхдог болгохоһоо гадна хурагшадай зохёол шудалан, шэнжэлэн үзэхэ эхин дадалнуудые бүридүүлхэ, түрэлхи литература тухайгаа юрэнхы мэдэсэтэй болгохо гэхэн **зорилгонуудые** табина.

Литература үзэлгын гол шэглэлынь гэбэл, уран һайханай литературые үгын искусство гэжэ шэнжэлэн үзэлгэ болоно. 9-дэхи класста текстнүүдэй удхаар зүбөөр гаргажа хуралга гэхэн зорилго табигдана. Литература шудалан үзэлгэ 9-дэхи класста ехэ удха шанартай. Урда жэлнүүдтэ ойлгожо абаһан мэдэсэ, шадабари бүридхэгдэжэ ябталагдана ба хурагшадые историко-литературна курс үзэлгэдэ бэлэдхэнэ. Ондогоор хэлэхэдэ, 9-дэхи класста литература үзэлгын нэгэ шата дүүрэжэ, нүгөө шатада оролгын бэлэдхэл эхилнэ.

2. Программын байгуулга ба удха

Оролто хэшээл. Литература, тэрэнэй хүнэй сэдхэлэй байдалда оруулдаг үүргэ. Уран зохёол- үгын уран найхан. (1 час)

ХҮШ-ХІХ зуун жэлнүүдэй буряад арадай бэшэмэл зохёолнууд. «Тобчи домуг» гэжэ бэшэмэл зохёол тухай. Буряад арад зоние гэгээрүүлхэ ажаябуулга. А. Игумнов болон бусад гэгээрүүлэгшэд тухай. (2 час)

ХХ-дохи зуун жэлэй 1-дэхи хахадай буряад литература

Мүнхэ Сарьдаг (Будажаб Цыренович Найдаков) «Саяанда». (2 час)

Д. Дашинимаевай зохёохы зам тухай. «Тоёон» гэхэн шүлэг тухай. «Тоёон», «Мүнхэ Нарьдаг». Шүлэгэй ритм. (2 час)

Цэдэн Галсанович Галсанов «Табан таанараа магтанам», «Хэнгэргэ» (2 час)

Пейзаж ба тэрэнэй үүргэ.

ХХ зуун жэлэй 2-дохи хахадай буряад уран зохёол

Д.Батожабай «Багшашни хэн бэ?» (6 час.)

Туужа гэжэ юун бэ гэхэн ойлгосо үгэхэ. Д.-Р.Батожабайн творчество тухай мэдэсэ үргэдхэхэ. Ажабайдал туужын бодото үндэһэн. Зохёолой нэрын сэхэ ба далда удха. Байгаалиин, ажабайдалай, тоонто нютагай, түрэл зоной, үетэн нүхэдэй, хүн бүхэнэй хүмүүжэхэдэ багшань болодог гурим.

«Нэрээ хухаранхаар, яһаа хухара» гэхэн оньһон үгын удха зохёолой удхаар тайлбарилха. Зохёолой нравственна, этическэ, эпическэ ба лирическэ таланууд ба образуудынь. Бэшэмэл хүдэлмэри.

Классһаа гадуур уншалга. М. Самбуев «Минии таабай». «Һайн даа, Урбаан таабай» гэхэн шүлэгүүд. (1 час)

Шүлэгүүдэй цикл тухай ойлгосо. Буряад хүбүүнэй философско удхата образ. Гүнзэгы философско удхатай, үргэн дэлисэтэй уянгата образууды зохёохо шэнэ ёһо гуримай бии болон бүхэжэлгэ.

Н. Дамдинов. «Өөрөө урдатнай энэб...» гэхэн статья. «Декабристын бэһэлиг» (5 час)

Творческо практикум. «Декабристын бэһэлиг» гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри. (1 час)

Цырен Раднаевич Галанов «Саран хүхы». (6 час)

Уран зохёол бэшэхэдээ, домогууд, оньһон үгэнүүд, таабаринууд гэхэ мэтэ аман зохёолнууды хэрэглэлгэ-уран зохёолой нэгэ ёһо гурим, заншал.

Творческо практикум. Ц. Галановай «Саран хүхы» гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри. (2 час)

Ч-Р. Намжилов. «Арбан табанай һарын толондо...» (2 час)

Классчаа гадуур уншалга. Шираб Нимбуев «Эхын юрөөл» (2 час)

Ц-Д. Хамаев. «Ута намарай сэсэг» (7 саг)

Творческо практикум. Ц-Д. Хамаевай «Ута намарай сэсэг» гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри. (2 час)

Классчаа гадуур уншалга. Балдан Насанович Ябжанов «Эхэ шоно» (2 час)

Хүн ба байгаали. Туужын уянгата үндэһэниинь.

Даша-Дабба Жалсараевич Мункоев «Эхэ тухай дуун». (2 час).

Уянгата зохёол.

М.Осодоев «Ууган хүбүүн» (5 саг)

Творческо практикум. М.Осодоевой «Ууган хүбүүн» гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри. (1 час)

Б.Шойдоков. «Дайсанай ара талада» (8 саг)

Творческо практикум. Дайн хүнэй ба арад зоной ажабайдалда (1 час)

Уран зохёол бэшэлгэдэ аман зохёолнуудые, арадай хатар наадануудые хэрэглэлгэ.

Б.Эрдынеевэй уран һайханай юртэмсэ «Хазаар хара һахал». (3 час)

Арадай дундаһаа гараһайн геройе шэнэ ёһоор тайлбарилга. Арад зоной сэсэн мэргэн ухаан. Аман зохёолой поэтикэ хэрэглэлгэ.

Творческо практикум. (1 час)

Жэл соо үзэһэнөө бүридхэл. (2 час)

4. 2021 -2022 хуралсалай жэлэй календарно-тематическа түсэб
9 класс. Буряад литература. I четверть. 18 саг.

№ п/п	Хэшээлэй сэдэб	Сагай хубарни	Нурагшад ай ажаябуулгын шэнжэ	Хараалагдаһан дүнгүүд			Шалгалтын түхэлнүүд	Болзор	
				предметнэ	личносно	метапредметнэ		түсэбөөр	Бодото байдалаар
1	I. Оролто хэшээл. Литература, тэрэнэй хүнэй сэдхэлэй байдалда оруулдаг үүргэ. Уран зохёол- үгын уран найхан.	1ч.	Индивидуальна хүдэлмэри- Уран зохёол- үгын уран найхан гэхэн статья уншалга. Бүлэгөөр хүдэлмэри – уран зохёол хүнэй сэдхэлэй байдалда ямар үүргэ дүүргэнэб гэжэ баталха.	« Уран зохёол- үгын уран найхан » гэхэн мэдэсэ тобшолон онсодхохо.	Шэнэ юумэ мэдэхэ дадал үргэдхэхэ.	Уран зохёолой гол хэрэгсэлын юун болоноб гэхэн асуудалда дэлгэрэнгы харюу үгэхэ, жэшээнүүдээр баримталха. (Ород уран зохёол хэрэглэжэ болохо.)	Дэлгэрэнгы сээжэ харюу.	6.09	
2-3	XVIII-XIX зуун жэлнүүдэй буряад арадай бэшэмэл зохёолнууд. «Тобчи домуг» гэжэ бэшэмэл зохёол тухай. Буряад арад	2ч.	Индивидуальна хүдэлмэри-текст уншаха. Бүлэгөөр хүдэлмэри – бүлэг бүхэн тусхай даабари дүүргэхэ.	«Тобчи домуг» гэжэ бэшэмэл зохёолой автор, удха, жанр, онсо шэнжэ дээрэ тогтожо, зохёолой түсэб табижа нураха.	Буряад арадые гэгээрүүлхэ хэрэгтэ багшанарай, эрдэмтэдэй, аяншалагшад ай оруулһан үүргэдэ нурагшад ай анхарал татаха.	Харюугаа тодоор, зүбөөр дамжуулха, гэгээрүүлхэ ажал ябуулагшад ай ажабайдал, бэшэһэн хүдэлмэринүүдэй нь гол удха	Асуудалда харюу, мэдээсэл бэлдэхэ.	9.09 13.09	

	зониё гэгээрүүлхэ ажаябуулга. А. Игумнов болон бусад гэгээрүүлэгшэд тухай.					тобшохоноор харуулха.			
4	ХХ зуун жэлэй 1-дэхи хахатай буряад уран зохёол. Уянгата болон уянгата-үргэлжэлһэн зохёол. Мүнхэ Сарьдаг (Б. Ц. Найдаков) «Саянам», «Саяандаа».	1 ча с	Индивидуальная хүдэлмэри- тобшо конспект бэшэхэ. Бүлэгөөр- Уянгата болон уянгата-үргэлжэлһэн зохёол уншаад, тон шухала зүйлнүүдыень шэлэжэ бэшэхэ.	Бэшэмэл ба аман хэлэлгээ зүбөөр хэрэглэхэ, бүридхэхэ.	Мүнхэ Сарьдагай абари зан, хүсэл эрмэлзэл, ажалдаа хандаса, тэрэнэй түрүүшын уран зохёол шүүмжэлэгшэ байһан тухай тэмдэглэхэ шухала.	Һурагшадай өөһэдынъ һанамжа элирүүлхэ.	Дэлгэрэн гы сээжэ харюу.	16.09	
5-6	Д. Дашинамаевай зохёохы зам тухай. «Тоёон» гэһэн шүлэг тухай. «Тоёон», «Мүнхэ һарьдаг». Шүлэгэй ритм.	2 ча с	Индивидуальная-шухала мэдээсэлнүүдые дэбтэртээ бэшэхэ. Бүлэгөөр- бэе бээе шалгалга. Фронтальная-асуудалнуудта харюу.	«Тоёон» шүлэгэй уран уншалга, ном соо үгтэһэн асуудалнууд дээрэ хүдэлмэри үнгэргэхэ.	Гансаараа мүн суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо.	Аман ба бэшэмэл хэлэлгээ хүгжөөхэ, дэлгэрэнгы харюу бэлдэхэ. (Д. Дашинамаев буряад уран зохёолой булагай эхиндэ байлсаһан	Д. Дашинамаев үзэһэн хараһан тухайгаа бодотоор бэшэхые оролдо	20.09 23.09	

						бэлиг түгэлдэр хүн болоно гэжэ тэмдэглэхэ шухала.)	дог хэн гэжэ жэшээнүү дээр баримтал ха.		
7-8	Ц. Галсанов. «Табан таанараа магтанам», «Хэнгэргэ».	2 саг	Фронтальная – Ц. Галсановой «Табан таанараа магтанам», «Хэнгэргэ» шүлэгүүдые уншаха, асуудалнуудта харюусаха. Индивидуальна-текст дээрэ ажал.	Уран шүлэгшын оршуулагшын ябуулгада, зохёолнуудайнь сэдэб, жанрта анхаралаа хандуулха.	«Хэнгэргэ» гэхэн шүлэгэй удха дээрэ хүдэлхэдөө, уран шүлэгшэ түрэл оронойнгоо байгаалие магтан дуулана гэжэ тобшолол гаргаха.	Уран уншалга үнгэргэхэ, зурагаар хөөрэлдөө эмхидхэхэдээ, Ц. Галсановой санаша басагадай дүрэ, мүн үгтэһэн зураг дээрэхи дүрэ зэргэсүүлхэ.	Нютагайн гаа горхон тухай эссе бэшэхэ.	27.09 30.09	
9-10	ХХ зуун жэлэй 2-дохи хахатай буряад уран зохёол. Д. Батожабай «Багшашни хэн бэ?» «Нэрээ хухаранхаар, яһаа хухара», «Түрүүшын үдэрнүүд».	2 ча с	Фронтальная – (55-62 н.) бээе даагаад уншаха, зохёолой эхиндэ Чулуун-Батын абари зангай онсо шэнжэнүүдтэ анхаралаа хандуулха. Индивидуальна-текст дээрэ ажал	Һурагшад хоёр хоёроороо хубааржа, түрүүшын графа соо бэшэнэ: энэ сэдэбээр би юу мэдэхэбиб?	Тус бүлэгүүдэй удхаар хүдэлмэри ябуулхатаа, гол геройн ажабайдал урдань ямар байгааб, ямар бэрхэшээлнүүдые дабажа, тэрэ зүб харгыда орооб гэхэн асуудалнууд дээрэ тогтохо.	Ажабайдал соогоо ямар юумэ хэжэ болохогүйб, һуралсалдаа ямараар хандаха ёһотойб гэжэ ойлгуулха шухала.	Шүүмжэ лэн-тайлбарилгын хөөрэл дөө үнгэргэхэ.	4.10 7.10	
11-12	Д. Батожабай «Багшашни хэн бэ?». «Хоёр атаман», «Жаргал гээшэ юун гээшэб?».	1 саг	Фронтальная – «Хоёр атаман», «Жаргал гээшэ юун гээшэб?» гэхэн бүлэгүүдэй удха тайлбарилан, уншалгын арга хэрэглэн уншалга.	Зохёогшо- Дүрэ Уншагша гэхэн шэглэлээр Чулуун-Батын дүрэ зураглахатаа, шүүмжэлэн бодожо үзэлгын арга	Суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо.	Холбоо хэлэлгээ хурсадхаха. Аман хэлэлгэ дээрэ ажаллаха.	Хүсэнэг дээрэ хүдэлмэри. Синквейн зохёолго.	11.10	

			Бүлэгөөр- ном соо үгтэһэн асуудалнуудта харюусаха.	хэрэглэхэ. (графическа бүридхэлгэ)					
13-14	«Багшашни хэн бэ?» гэхэн туужа тухай, туужын байгуулга, сюжет. Зохёолой уран тодорхой зүйл.	2 саг	Индивидуальна- ном соо үгтэһэн статья уншаха, асуудалнуудта харюусаха.	Д. Батожабайн «Багшашни хэн бэ?» гэхэн зохёол реализм шэглэлдэ хабаатай гэжэ тэмдэглэхээр.	Ургажа ябаһан залуу хүнэй ёһотой хүнэй нэрэ зэргэтэй бололгодо анхаралаа хандуулха.	Үгын баялиг, бэшэмэл ба аман хэлэлгээ хүгжөөхэ. Уншаһанаа оршон тойронхи байдалтай зэргэсүүлэн хараха.	Бэшэмэл хүдэлмэридэ бэлэдхэл.	14.10 18.10	
15-16	Хэлэлгэ хүгжөөлгэ. Д. Батожабайн «Багшашни хэн бэ?» гэхэн туужаар бэшэмэл хүдэлмэри.	2 саг	Индивидуальна- бээ даагаад хүдэлмэри.	Зохёолгын сэдэбүүд: 1. «Хүн болохо багаһаа, хүлэг болохо унаганһаа». (Онһон үгэ). (Д. Батожабайн «Багшашни хэн бэ?» гэхэн туужаар. 2. «Ажал гээшэ жаргал» (Д. Батожабайн «Багшашни хэн бэ?» гэхэн туужын удхаар. 3. А. Окладниковай «ПВЗ» гэхэн	Гансаараа мүн суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо.	Зохёолгоёо уранаар найруулан бэшэхэ. Бэшэһэн ажалаа анхаралтайгаар шалгаха.	Бэшэмэл хүдэлмэри.	21.10 25.10	

				зурагаар бэшэмэл хүдэлмэри.					
17	Класчаа гадуур уншалга. М. Самбуев «Минии таабай». «Һайн даа, Урбаан таабай» гэхэн шүлэгүүд.	1 ча с	Индивидуальна-текст дээрэ хүдэлмэри. Бүлэгөөр 1-дэхи бүлэг «Минии таабай»; 2-дохи бүлэг «Һайн даа, Урбаан таабай» уншаад, шүүмжэлэл хэхэ. Фронтальна-асуудалнуудта харюу.	М. Самбуев ямар дүрэ харуулнаб? Энэ дүрэ гансал буряад уран зохёол соо дайралдадаг гү? Танда энэ дүрэ һайшаагдана гү? Юундэ?	Гансаараа мүн суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо.	Урбаан таабайе ямараар һанаандаа оруулнабта? Аман зураглалга үгэхэ.	Юундэ М. Самбуев энэ хоёр шүлэгөө рөө уг изагуур таа ханданаб? Асуудалда харюу.	28.10	
18-22	Н. Дамдинов. «Өөрөө урдатнай энэб...» гэхэн статья. «Декабристын бэхэлиг» .1-дэхи бүлэг: «Ородой флодой түүхэ бэшэгшэ». Фронтальна-зохёолой удха ойлгожо, гол зүрилдөөнь элирүүлхэ.	1 ча с	Индивидуальна-«Декабристын бэхэлиг» 1-дэхи бүлэг: «Ородой флодой түүхэ бэшэгшэ» текст дээрэ хүдэлмэри. Фронтальна-зохёолой удха ойлгожо, гол зүрилдөөнь элирүүлхэ.	Зохёол соохи үйлын боложо байһан үе сагта анхаралаа хандуулха.	Тэрэ саг болон мүнөөнэй саг хоёр ямар илгаатайб гэжэ харуулхата шухала.	Теоретическэ материалтай танилсуулжа, һурагшадай хэлэлгэ зүрилдөөн, сюжет, жанрууд: комеди, трагеди, драма г.м. ойлгосонуудаар баян болохо зэргэтэй.	Ном соо үгтэһэн асуудалнууд болон даабари нууд дээрэ хүдэлмэри үнгэргэхэ.	1.11	

9 класс. Буряад литература. II четверть. 14 саг.

№ п/п	Хэшээлэй сэдэб	Сагай хубаари	Нурагшад ай ажаябуулгын шэнжэ	Хараалагдаһан дүнгүүд			Шалгалт - ын түхэл-нүүд	Болзор	
				предметнэ	личносно	Метапредмет-нэ		Түсэ бөөр	Бодо то байда лаар
	Н. Г. Дамдинов «Декабристын бэһэлиг». 2-дохи бүлэг: «Сибирийн нүхэн хаалгануудаар» .	1 час	Индивидуальна- 2-дохи бүлэг «Сибирийн нүхэн хаалгануудаар» (122-136 н.) ролёор уншалга, текст дээрэ хүдэлмэри. Бүлэгөөр- бэе бэе шалгалга. Фронтальная- удха тайлбарилха.	Тус бүлэг соо декабристнуудай хаана байһан тухай хэлэгдэнэб? Драмьн гол бодол элирүүлжэ һураха.	Декабристнууд ажабайдалай хүшэр хүндэ бэрхэшээлнүүд ые яжа дабанаб? Геройнуудай абари зан дээрэ арадай сэдхэжэ ябаһан идеал гаргаха.	Өөрынгөө һанамжа хэлэжэ һураха, жэшээгээр баталха. Интернет-ресурс хэрэглэхэ.	«Сибирийн нүхэн хаалгануудаар» гэһэн бүлэгэй удха хөөрэлгэ, асуудалнуудта харюусаха. (136 н.)	8.11	
	Н. Г. Дамдинов «Декабристын бэһэлиг» 3-дахи бүлэг «Сэлэнгэ мурэнэй эрьедэ».	1 саг	Индивидуальна- » 3-дахи бүлэг «Сэлэнгэ мурэнэй эрьедэ» (137-152 н.) ролёор уншалга, текст дээрэ хүдэлмэри. Фронтальная- 3-дахи бүлэгэй удха тайлбарилха.	Аха дүүнэр Бестужевууд хэд тухай, ямар юумэн тухай хөөрэлдэнэб? Буряад нютаг, арад тухай Н. Бестужев ямар бодолнуудтай байнаб? Н. Бестужевай хэлэһэн бодолнуудые,	Удхалан хөөрэхэ, тобшолол хэхэ, зохёохы шадбарияа найжаруулха.	Н. Бестужев декабристнуудай буһалгаан хооһоор халаагүй гэжэ тэрэ юун дээрэһээ ойлгооб? Декабристнууд хэниие	«Декабристнууд Буряад орондо» гэһэн сэдэбээр элидхэл-презентация бэлдэхэ.	11.11	

				тобшололнуудыг шүүжэ абаха, саашадаа зохёолго, шүүлбэри хэхэдээ зүбөөр хэрэглэхэ.		«Һэргээгээб?» Хэн Россиин «сүлөөтэ үгыг хонходол дэлхэйгээр наяргахаб?» тобшолол хэхэ, харюугаа баталха.			
	Н. Г. Дамдинов «Декабристын бэһэлиг» гэхэн шүлэглэмэл драма тухай. Шүлэглэмэл зүжэг зохёол.	2 час	Бүлэгөөр- зүжэг бэшэгшын хараа бодол эли байдаггүй, анхаралтайгаар уншажа, хаража, бодомжолжо байгаад тэрэниие олохо хэрэгтэй. Фронтальная- драмын удха тайлбарилха, нюур бүхэнэй хэхэн хэрэгүүдэй, хэлэхэн үгэнүүдэй далда ойлгожо абаха шухала.	Энэ зохёолой нэрэ ямар удха абажа ябанаб, яажа ойлгонобта? «Зохёолой нюурнуудыг ямар бүлэгүүдтэ хубаажа болохоб?» гэхэн асуудалда харюусаха, харюугаа тобшолхо.	Зохёол соохи үйлын боложо байһан үе сагта анхаралаа хандуулга ехэ аша үрэтэй. Юуб гэхэдэ, тэрэ саг болон мүнөөнэй саг хоёр ямар илгаатайб гэжэ харуулха шухала.	Зүжэг зохёолой шүүмжэлэл хэхэдээ, нюурнуудай хэлэндэ, янза маягта ходо анхаралаа хандуулжа байха хэрэгтэй. Юуб гэхэдэ, гансал хэлэниинь геройн абари зан, сэдхэлэйн байдал задалан харуулна.	Зохёолго- бодомжол годо бэлэдхэл.	15.1 1 18.1 1	
23	Хэлэлгэ хүгжөөлгэ. Н. Г. Дамдиновай «Декабристын бэһэлиг» гэхэн зохёолоор	1 час	Хэлэлгэ хүгжөөлгэ. Н. Г. Дамдиновай «Декабристын бэһэлиг» гэхэн зохёолоор зохёолго- бодомжолго бэшэлгэ.	Сэдэбүүд: 1. Юундэ Н. Дамдинов зүжэг зохёолоо «Декабристын бэһэлиг» гэжэ нэрлээб?	Зүжэг бэшэгшын боложо байһан үйлэдэ өөрын хандаса ямар байнаб гэжэ	Зорилго түсэб табижа ажаллаха, зэргэсүүлгэ хэхэ. Һурагшад зохёолгоо	Зохёолго- бодомжолго бэшэлгэ.	22.1 1	

	бэшэмэл хүдэлмэри.			2. Н. А. Бестужев тухай минии бодолнууд (Н. Дамдиновай «Декабристын бэһэлиг» гэхэн зохёолоор).	элирүүлхэ хэрэгтэй.	бэшэхэдээ, буряад хэлэнэйнгээ баялиг хэрэглэн, уншанан зохёолойнгоо удха, сэдэб дэлгэрэнгыгээр задалха зэргэтэй.			
24 - 29.	Ц. Галановай намтар, зохёохы зам. «Саран хүхы» 1, 2-дохи бүлэгүүд.	1 час	Индивидуальна- Ц. Галановай намтар, зохёохы зам уншаха, хуряангы конспект бэшэхэ. «Саран хүхы» 1, 2-дохи бүлэгүүдые уншаха, текст дээрэ хүдэлмэри. Фронтальная- 1, 2 -дохи бүлэгүүдэй удха тайлбарилха.	Ц. Галановай буряад литературада оруулхан үүргэ, тэрэниие «буряад туужын мастер» гэжэ нэрлэдэг байһые тэмдэглэхэ.	Ц. Галанов туужын эхиндэ байгаалиие ямараар зураглааб? Энэ хэһэг зохёолой үйлэтэй, гол удхатай ямар холбоотойб? гэхэн асуудалнуудта дэлгэрэнгы харюу үгэхэ.	Саашадаа зохёолой үйлэ яажа үргэлжэлхэб гэжэ һурагшад өөһэдынгөө һанамжа. сэдхэл ухаан соонь бии болоһон мэдэрэл тухай хэлэхэ ёһотой.	Тайлбарилан уншалга.	25.1 1	
	Ц. Галанов «Саран хүхы» 3, 4, 5, 6 -дахи бүлэгүүд.	1 час	Индивидуальна- Ц. Галановай «Саран хүхы» 3,4, 5, 6- дахи бүлэгүүдые уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальная- тус бүлэгүүдэй удха тайлбарилха.	«Орон дэлхэй аргатай, эм дом элбэгтэй ха юм даа» гэхэн үгэнүүдэй удха тайлбарилха. (180 н.)	Уран зохёолшо энэ хэһэг соогоо Гомбо-Доржо үбгэнэй бодол юун гэжэ дамжуулхаяа ханааб? һанал, бодолоо дамжуулха.	Зэрлиг ангуушадай гаргаһан муухай хэрэгтэ, тэдэнэрэй абари занда, үйлэ хэрэгүүдтэ сэгнэлтэ үгэхэ.	3-6-дахи бүлэгүүд ые уншаад, асуудалнуудта харюусаха.	29.1 1	

	Ц. Галанов «Саран хүхы» 7-8, 9, 10 -дахи бүлэгүүд.	1 час	Индивидуальна- Ц. Галановай «Саран хүхы» 7-8, 9, 10- дахи бүлэгүүдые уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус бүлэгүүдэй удха тайлбарилха.	7-8-дахи бүлэгүүдэй хуряангы удха хөөрэхэ. Виктор үбгэжөөл хоёр зэрлиг ангуушад тухай юун гэжэ хөөрэлдэнэб? Өөрынгөө ханамжа хэлэхэ, жэшээнүүдээр баталха.	Уран зохёолшо ямар зорилготойгоор шанга дуутай аадарай ороһон тухай үзэгдэл зураглан харуулнаб? Юун гэжэ бодонобта? Бодомжолго.	Энэ бүлэгэй эсэстэ автор ямар аргаар уншагшадан гаа һонирхол хурса болгоноб? (205 н.) Тобшо харюу бэшэхэ.	Хуряангы бэшэмэл харюу.	2.12	
	Ц. Галанов «Саран хүхы» 11, 12 - дохи бүлэгүүд.	1 час	Индивидуальна- Ц. Галановай «Саран хүхы» 11, 12- дохи бүлэгүүдые уншаха, гол удхынь дамжуулха. Фронтальна- тус бүлэгүүдэй удхааар асуудалнуудые зохёохо.	Гаани һахалта хоёрой хөөрэлдөө ролёор уншаад, удхыень хөөрэхэ. (208 н.) Зүгөөр ши бидэ хоёрой арга ехэ ондоо... (абзац)... юушье хэлэжэ үгэхэгүй гэжэ һананаб.	Гаани һахалта хоёрой хөөрэлдөөнһөө эдэ ямар зон гэжэ ойлгобот? Энэ юрын геройнуудта уран зохёолшын хандаса ямар байнаб гэжэ элирүүлхэ.	Ц. Галанов туулгатай хада ямараар зурагланаб? Туулган гээшэ үнэн дээрээ ямархан шулуун байшооб? (214 н.) Текст сооһоо уншаад, юундэ Викторгэ баярлаха баяр, хүсэл түрөөгүйб? Тус асуудалда харюусаха.	Ц. Галано вай «Саран хүхы» туужын һайн ба муу талын геройнуудта характери стикэ бэшэхэ.	6.12	
	Ц. Галанов «Саран хүхы» гэхэн туужа тухай. Арадай	2 час	Индивидуальна- Ц. Галановай «Саран хүхы» гэхэн туужа сооһоо арадай аман зохёолой зүйлнүүдые оложо,	«Саран хүхы» гэхэн туужаар тобшолол хэхэдээ, зохёолой Зохёогшо- Дүрэ –	Ц. Галановай «Саран хүхы» гэхэн туужын	Хүн болон байгаали хоёрой хоорондохи	« Ц. Галано вай «Саран	9.12 13.1 2	

	аман үгэ уран зохёол соо.		тэдэнэй дүүргэһэн үүргэ тухай олоод, дэбтэртээ бэшэхэ.	Уншагша гэһэн шэглэл тобойлгон гаргаха.	фольклоризм элирүүлхэ.	харилсаан туужа соо ямараар зураглагданаб? Жэшээнүүдээр баримталха.	хүхы» гэһэн зохёол соо арадай аман зохёол хэрэглэл гэ, тэрэнэй үүргэ» гэһэн мини-зохёолго бэшэхэ.		
30 - 31	Хэлэлгэ хүгжөөлгэ. Ц. Галановай «Саран хүхы» гэһэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри.	2 час	Хэлэлгэ хүгжөөлгэ. Ц. Галановай «Саран хүхы» гэһэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри.	Энэ хүдэлмэри үнгэргэхэ хэдэн вариант дурадхагдана: 1. «Саран хүхы» гэһэн зохёолоор зохёолгын сэдбүүд: - Виктор Горбуновой абари занда болоһон хубилалтанууд; - Гомбо-Доржо үбгэн – ёһотой ойн харуулшан; - Хүн болон байгаали хоёрой хоорондохи харилсаан.	Зохёолгын түсэб табиha, юун тухай, хайшан гэжэ сэдбээ задалжа харуулха, яажа тобшолол хэгдэхэб гэжэ ойлгуулха.	Һурагшад үзэһэн зохёолоороо дунда зэргын хэмжээнэй зохёолго бэшэхэ.	Хэлэлгэ хүгжөөл гэ. Ц. Галановай «Саран хүхы» гэһэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри.	16.1 2 20.1 2	

				2. «Ц. Галановай «Саран хүүхы» гэхэн зохёол соо арадай аман зохёол хэрэглэлгэ, тэрэнэй үүргэ» гэхэн зохёолго бэшэхэ.					
32 - 33	Ч-Р. Намжилов. «Арбан табанай харын толондо...» гэхэн статьятай танилсалга. «Монголой дэбтэрхээ» («Монгол ороной морид хурдан», «Сагаан үнгэ хайхан», «Урилдаан дээр») абтаһан шүлэгүүдэй удха болон уран аргууд.	2 час	Индивидуальна - Ч.-Р. Намжиловай намтар болон зохёохы зам тухай элидхэл шагнаха. Бүлэгөөр хүдэлмэри- «Арбан табанай харын толондо...» гэхэн статьягай түсэб табиha.	«Монгол ороной морид хурдан» гэхэн шүлэгэй шүүмжэлэл хэхэ. Ч-Р. Намжиловай нэгэ шүлэг сээжэлдэхэ.	Уран шүлэгшын «Сагаан үнгэ хайхан», «Урилдаан дээр» гэхэн шүлэгүүдэй уран гоёор уншалга үнгэргэхэ, үгтэһэн асуудалнуудаар нь шүүмжэлэл хэхэ.	Шүлэгүүдэй гол удха- Эхэ орондоо дурлал- ямар аргаар гаранаб гэжэ элирүүлхэ хэрэгтэй.	Уран уншалгын хэшээл. Эхэ орон тухай шүлэгүүд ые уран уншалга, сээжэ уншалга. Аман хэлэлгэ хүгжөөл гэ.	23.1 2 27.1 2	

9 класс. Буряад литература. III четверть. 20 саг.

№ п/п	Хэшээлэй сэдэб	Сага й хубаа ри	Бурагшатай ажаябуулгын шэнжэ	Хараалагдаһан дүнгүүд			Шалгалт-ын түхэл-нүүд	Болзор	
				предметнэ	личносно	Метапредмет- нэ		Түсэ бөөр	Бодо то байд алаа р
1	Ц-Д. Хамаев. «Ута намарай сэсэг». 1 бүлэг	7 саг/ 1 саг	Ц-Д. Хамаевай намтар болон зохёохы зам тухай элидхэл шагнаха.	Бухаади үбгэнэй байра байдал шэнжэлхэ	Конспект	Гансаараа мүн суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо	Үзэһэнөө, мэдэсэеэ холбон хөөрэхэ, зэргэсүүлхэ.	10.0 1	
2	Ц-Д. Хамаев. «Ута намарай сэсэг». 2,3 бүлэг	1 саг	Индивидуальна хүдэлмэри- тобшо конспект бэшэхэ. Бүлэгөөр- 2, 3 бүлэг уншаад, тон шухала зүйлнүүдыень шэлэжэ бэшэхэ.	Бэшэмэл ба аман хэлэлгэеэ зүбөөр хэрэглэхэ, бүридхэхэ.	Зохёолой шэнжэлэл хэхэ анха дадал үргэлжлүүлхэ, гүнзэгырүүлхэ	Холбоо хэлэлгэеэ хурсадхаха. Аман хэлэлгэ дээрэ ажаллаха.	Тайлбарилан уншалга.	12.0 1	
3	Ц-Д. Хамаев. «Ута намарай сэсэг». 4-5 бүлэг	1 саг	Индивидуальна хүдэлмэри- тобшо конспект бэшэхэ.	Бүлэгөөр- 4,5 бүлэг уншаад, тон шухала зүйлнүүдыень шэлэжэ бэшэхэ.	Түүхын баримтанууд	Гансаараа мүн суг хамта хүдэлхэ	геройнуудта характеристи кэ бэшэхэ.	17.0 1	

						шадабари олгохо			
4	Ц-Д. Хамаев. «Ута намарай сэсэг». 6 бүлэг	1 саг	Индивидуальна хүдэлмэри- тобшо конспект бэшэхэ. Бүлэгөөр- 6-7 бүлэг уншаха	Бэшэмэл ба аман хэлэлгээ зүбөөр хэрэглэхэ, бүридхэхэ.	Уран уншалга, сээжэ уншалга		Тайлбарилан уншалга.	19.0 1	
5	Ц-Д. Хамаев. «Ута намарай сэсэг». 7 бүлэг	1 саг	Индивидуальна- 7-8, 9, 10- дахи бүлэгүүдые уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус бүлэгүүдэй удха тайлбарилха.	7-8-дахи бүлэгүүдэй хуряангы удха хөөрэхэ. Өөрынгөө һанамжа хэлэхэ, жэшээнүүдээр баталха.	Уран зохёолшо ямар зорилготойгоор залуу наһанайнь зураглал харуулнаб? Юун гэжэ бодонобта? Бодомжолго.	Энэ бүлэгэй эсэстэ автор ямар аргаар уншагшадайн гаа һонирхол хурса болгоноб? Тобшо харюу бэшэхэ.	Хуряангы бэшэмэл харюу.	24.0 1	
6	Ц-Д. Хамаев. «Ута намарай сэсэг». Бухаади үбгэнэй дүрэ.Туужын уянгата үндэһэн	1 саг	Асуудалнуудые уншаха	Ц-Д. Хамаев. «Ута намарай сэсэг»зохёолой Зохёогшо- Дүрэ – Уншагша гэһэн шэглэл тобойлгон гаргаха.	Зохёолой гол дүрэнүүд	Эсэгэнэр болон үхибүүдэй хоорондохи харилсаан	Асуудалнууд- та харюусаха	26.0 1	
7	Ц-Д. Хамаев. «Ута намарай сэсэг». Туужын байгуулга	1 саг	Энэ зохёолой нэрэ ямар удха абажа ябанаб, яажа ойлгонобта? «Зохёолой нюурнуудые ямар бүлэгүүдтэ хубаажа болохоб?» гэһэн асуудалда	Зохёол соохи үйлын боложо байһан үе сагта анхаралаа хандуулга ехэ аша үрэтэй. Юуб гэхэдэ, тэрэ саг болон мүнөөнэй саг хоёр	геройн абари зан, сэдьхэлэйнь байдал задалан харуулха.	Зохёолго- бодомжолгод о бэлэдхэл.	Түшэглэһэн схемэ зураха	31.0 1	

			харюусаха, харюугаа тобшолхо.	ямар илгаатайб гэжэ харуулха шухала.					
8-9	Творческо практикум. Ц-Д. Хамаевай «Ута намарай сэсэг» гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри. (2 час)	2 саг	Хэлэлгэ хүгжөөлгэ. . Ц-Д. Хамаевай «Ута намарай сэсэг» гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри.	Энэ хүдэлмэри үнгэргэхэ хэдэн вариант дурадхагдана	Зохёолгын түсэб табиха, юун тухай, хайшан гэжэ сэдэбээ задалжа харуулха, яжа тобшолол хэгдэхэб гэжэ ойлгуулха.	Һурагшад үзэхэн зохёолоороо дунда зэргын хэмжээнэй зохёолго бэшэхэ.	Зураглал	2.02 7.02	
10-13	Класчаа гадуур уншалга. Балдан Насанович Ябжанов «Эхэ шоно»	3 саг	Индивидуальна- зохёол уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Хүн ба байгаали. Туужын уянгата үндэһэниинь.	Геройн абари зан, сэдхэлэйн байдал задалан харуулха.	Хүн болон байгаали хоёрой хоорондохи харилсаан туужа соо ямараар зураглагданаб? Жэшээнүүдээр баримталха.	Дэлгэрэн-гы сээжэ харюу.	9.02 14.02 16.02	
14	Даша-Дабба Жалсараевич Мункоев «Эхэ тухай дуун»	2 саг	Индивидуальна- зохёол уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус бүлэгүүдэй удха тайлбарилха.	Уран гоёор уншаха. Уянгын гол нюур элирүүлхэ.	Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ	Асуудалнуудта харюусаха.	Сээжэ, уран уншалга үнгэргэхэ.	28.02 2.03	
15	М.Осодоев «Ууган хүбүүн» «Эдирхэг хаһа»	5 саг/ 1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри.	Уран гоёор уншаха.	Уншалга	Асуудалнуудта харюусаха.	Дэлгэрэн-гы сээжэ харюу.	7.03	

			Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.						
16	М.Осодоев «Ууган хүбүүн» Бүхэ барилдаан. Уулзалга.	1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Эрын гурбан наадан тухай мэдээсэл олохо	Уншалга, геройнуудай характеристикэ бэшэлгэ	Конспект	Хуряангы бэшэмэл харюу.	9.03	
17-18	М.Осодоев «Ууган хүбүүн» Баатарай нэрые мүнхэлхэн бэшэгүүд	2 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Уран гоёор уншаха. Уянгын гол нюур элирүүлхэ.	Когнитивнэ карта	Шүлэгэй байгуулга, хэлэ, түүхэл дээрэ хүдэлхэ, шүлэгэй шүүлбэри схемын ёһоор үнгэргэхэ.	Сээжэ, уран уншалга үнгэргэхэ.	14.03 16.03	
19	М.Осодоев «Ууган хүбүүн». Тобшолол. В.Бильдушкиной дүрэ. Баримтата туужа.	1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Зохёол соохи үйлын боложо байһан үе сагта анхаралаа хандуулга ехэ аша үрэтэй.	Когнитивнэ карта	Түүхын баримтанууд	Дэлгэрэн-гы сээжэ харюу.	21.03	
20	Творческо практикум. М.Осодоевой «Ууган хүбүүн» гэхэн зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри.	1 саг	Хэлэлгэ хүгжөөлгэ. Зохёолоор бэшэмэл хүдэлмэри.	Энэ хүдэлмэри үнгэргэхэ хэдэн вариант дурадхагдана	Зохёолгын түсэб табиха, юун тухай, хайшан гэжэ сэдэбээ задалжа харуулха, яажа тобшолол хэгдэхэб гэжэ ойлгуулха.	Холбоо хэлэлгээ хурсадхаха. Аман хэлэлгэ дээрэ ажаллаха.	Зохёолго	23.03	

9 класс. Буряад литература. IV четверть. 14 саг.

№ п/п	Хэшээлэй сэдэб	Сага й хубаа ри	Һурагшадай ажаябуулгын шэнжэ	Хараалагдаһан дүнгүүд			Шалгалт- ын түхэл- нүүд	Болзор	
				предметнэ	личносно	Метапредмет- нэ		Түсэ бөөр	Бодот о байда лаар
1	Б.Шойдоков. «Дайсанай ара талада»	1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Зохёолой удха, гол бодол элирүүлжэ һураха	Түүхын баримтанууд, геройнуудай абари зан, ажалдаа хандаса зураглалга.	Дэлгэрэн- гы сээжэ харюу.	Дэлгэрэн- гы сээжэ харюу.	4.04	
2	Б.Шойдоков. «Дайсанай ара талада»	1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Зохёол соохи үйлын боложо байһан үе сагта анхаралаа хандуулга ехэ аша үрэтэй.	Когнитивнэ карта	Түүхын баримтанууд	Дэлгэрэн- гы сээжэ харюу.	6.04	
3	Б.Шойдоков. «Дайсанай ара талада»	1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Зохёолой шэнжэлэл хэхэ анха дадал үргэлжэлүүлхэ, гүнзэгырүүлхэ	Дайн хүнэй ба арад зоной ажабайдалда.	Хүн онсо байдалда.	Дэлгэрэн- гы сээжэ харюу.	11.0 4	
4	Б.Шойдоков. «Дайсанай ара талада»	1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Үзэһэн темээ хэр ойлгоһоноо шалгалта, мэдэсээ хэрэглэлгэ	Һуралсалай түсэб табижа һураха, тэрэнээ хэрэглэхэ	Дэлгэрэн- гы сээжэ харюу.	Дэлгэрэн- гы сээжэ харюу.	13.0 4	
5	Б.Шойдоков. «Дайсанай ара талада»	1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри.	уран гоёор уншалга үнгэргэхэ, үгтэһэн	Шүлэгүүдэй гол удха- Эхэ орондоо	Шүлэгүүдые уран уншалга, сээжэ уншалга.	Дэлгэрэн- гы сээжэ харюу.	18.0 4	

			Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	асуудалнуудаарнь шүүмжэлэл хэхэ.	дурлал- ямар аргаар гаранаб гэжэ элирүүлхэ хэрэгтэй.	Аман хэлэлгэ хүгжөөл гэ.			
6	Б.Шойдоков. «Дайсанай ара талада»	1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Арадай абари зан, хүсэл эрмэлзэл, ажалдаа хандаса	Һурагшадай өөһэдынь һанамжа элирүүлхэ.	Дэлгэрэн-гы сээжэ харюу.	Сээжэ, уран уншалга үнгэргэхэ.	20.04	
7	Б.Шойдоков. «Дайсанай ара талада»	1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Зохёолой удха, гол бодол элирүүлжэ һураха	Гансаараа мүн суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо	Асуудал табижа һураха, юумэнэй нарин холбоо хаража, өөрын һанамжа хэлэхэ	Дэлгэрэн-гы сээжэ харюу.	25.04	
8	Б.Шойдоков. «Дайсанай ара талада»	1 саг	Индивидуальна- бүлэг уншаха, текстээр хүдэлмэри. Фронтальна- тус зохёолой удха тайлбарилха.	Үзэһэн темээ хэр ойлгоһоноо шалгалта, мэдэсээ хэрэглэлгэ	Гансаараа мүн суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо	Һуралсалай түсэб табижа һураха, тэрэнээ хэрэглэхэ	Дэлгэрэн-гы сээжэ харюу.	28.04	
10.	Творческо практикум. бэшэмэл хүдэлмэри.	1 саг	Хэлэлгэ хүгжөөлгэ. «Дайн хүнэй ба арад зоной ажабайдалда» гэхэн сэдэбээр бэшэмэл хүдэлмэри.	Үзэһэн темээ хэр ойлгоһоноо шалгалта, мэдэсээ хэрэглэлгэ	Зохёолгын түсэб табижа, юун тухай, хайшан гэжэ сэдэбээ задалжа харуулхаб гэжэ ойлгуулха.	Һурагшад үзэһэн зохёолоороо дунда зэргын хэмжээнэй зохёолго бэшэхэ.	Зохёолго	2.05	
11	Б.Эрдынеевэй уран һайханай юртэмсэ	1 саг	Индивидуальна- текст дээрэ ажал Бүлэгөөр- бэе бээ шалгалга	Уран гоёор уншаха. Уянгын гол нюур элирүүлхэ.	Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ	Бэшэ хүнүүдэй ба өөрын уншаһанаа шагнаха,	Б. Эрдынеевэй зохёохы	4.05	

	«Хазаар хара нахал»		Фронтальна-асуудалнуудта харью	Асуудалнуудта харюусаха.		хөөрөжэ шадаха, сэгнэхэ.	замаар Интернет сооһоо материал оложо, элидхэл бэлдэхэ.		
12	Б.Эрдынеевэй уран найханай юртэмсэ «Хазаар хара нахал»	1 саг	Индивидуальна- текст дээрэ ажал Бүлэгөөр- бэе бээе шалгалга Фронтальна-асуудалнуудта харью	Уран гоёор уншаха. Зохёолой нэрэ тухай хөөрэлдэхэ. Уянгын гол нюур элирүүлхэ. Шүлэг соохи гүн ухаанай бодолнууд тухай шүүмжэлэн хэлсэхэ.	Өөрын уран уншалгын дадалаа дээшэлүүлхэ	Арад зоной сэсэн мэргэн ухаан. Аман зохёолой поэтикэ хэрэглэлгэ.	Дэлгэрэн- гы сээжэ харью.	11.0 5	
13	Б.Эрдынеевэй уран найханай юртэмсэ «Хазаар хара нахал»	1 саг	Индивидуальна- текст дээрэ ажал Бүлэгөөр- бэе бээе шалгалга Фронтальна-асуудалнуудта харью	Зүжэг соо харуулагдаһан үе саг тухай хөөрэлдэхэ. Зүжэгэй нэрын удха дээрэ хүдэлхэ.	Шэнэ юумэ мэдэхэ дадал үргэдхэхэ. Гансаараа мүн суг хамта хүдэлхэ шадабари олгохо	Үзэһэнөө, мэдэсээе холбон хөөрэхэ, зэргэсүүлхэ.	Словарна хүдэлмэр и	16.0 5	
14	Творческо практикум. бэшэмэл хүдэлмэри.	1 саг	Хэлэлгэ хүгжөөлгэ.	Энэ хүдэлмэри үнгэргэхэ хэдэн сэдхэбүүд дурадхагдана	Зохёолгын түсэб табиha	Һурагшад үзэһэн зохёолоороо дунда зэргын хэмжээнэй зохёолго бэшэхэ.	Зохёолго	18.0 5	

4. Нуралсалай методическа хангалга

1. «Буряад литература» С. А. Ошорова, Д. Б. Цыденов., Улаан- Үдэ, «Бэлиг» 2018 он; Хоёр хубитай, нэгэдэхи хуби. 9-дэхи классай нуралсалай ном- хрестомати.
2. «Буряад литература» С. А. Ошорова, Д. Б. Цыденов., Улаан- Үдэ, «Бэлиг» 2018 он; Хоёр хубитай, хоёрдохи хуби. . 9-дэхи классай нуралсалай ном- хрестомати.
3. «Буряад литература» С. А. Ошорова, Д. Б. Цыденов., Улаан- Үдэ, «Бэлиг» 2018 он; Методическа дуралхалнууд
4. Буряад нургуулиин программанууд. «Буряад литература» 5-11 классууд. Улаан- Үдэ, 2008 он;
5. Буряад хэлэн болон литератураар дунда нургуулиин нуралсалай заршам. Улаан- Үдэ, 2004 он;
6. Цыренова Ц.Б. «Булагай эхин»: Үхибүүдэй хрестомати. 2-дохи хэблэл. Улаан- Үдэ, 2008 он;
7. Буряад хэлээр, уншалгаар, буряад литератураар нурагшадай мэдэсэ, шадабари, дадал сэгнэхэ эрилтэ. Улаан-Үдэ, 2007 он.
8. Э. Дугаров «Шэлэгдэмэл зохёолнууд». . Улаан-Үдэ, «Бэлиг», 2011 он.

Шэнэ онол арга:

1. Компьютер
2. Проектор
3. Интерактивна самбар
4. «Буряад хэлээр сахим нураха ном»
5. Буряад уран зохёолой соносохо номой һан (аудиобиблиотека)

Шалгаха хэрэгсэл :

- Шалгалтын асуудалнууд ба даабаринууд;
- М-тест
- Электрон номой тестнүүд

Интернет онол арга:

- <http://www.edu.ru> – Федеральний портал «Российское образование».
- <http://www.edu03.ru/-Министерство> образования и науки РБ
- <http://www.buryadxelen.org>
- <http://www.nomoihan.org>
- <http://www.ict/edu.ru/> - Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».
- <http://www.Крмо.iv-edu.ru/> – Сайт регионального комплексного проекта модернизации образования.
- <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
- <http://www.rikuo.ru/> – Сайт республиканского института кадров управления и образования.